

# PORTES D'ENTRÉE

ALU • PVC • ACIER



[www.chouette.pro](http://www.chouette.pro)  
fenêtres portes  
fermetures isolation  
pour une chouette rénovation...

Partenaire  
Expert  
**Delplast**

# NOTRE SAVOIR-FAIRE



## Qui sommes-nous ?

Créé par Michel DELAHAYE et son fils Régis en 1994, le Groupe DELPLAST, auquel est rattachée la marque UN CHOQUETTE MENUISIER, assume fièrement un parcours de croissance, de développement et d'investissements. Le Groupe DELPLAST est désormais un industriel reconnu pour la qualité et l'innovation de ses produits.

Quelques chiffres illustrent ce parcours :

- 150 collaborateurs
- 1 site industriel de 6.5 hectares à Cherbourg (50)
- 18 000 m<sup>2</sup> couverts de production :
  - Fenêtres, portes et volets
  - 3 ateliers :
    - 1 atelier de production PVC et PVC composite
    - 1 atelier de production Aluminium
    - 1 atelier dédié au laquage de nos menuiseries PVC composite
- 10 familles de produits labellisés et certifiés
- ... un parc de machines numériques et robotisées à la pointe de la technologie.

En 2020, le Groupe Delplast devient membre de la French Fab et se positionne Partenaire Deceuninck, après 30 années de collaboration, affirmant plus que jamais sa volonté de placer les valeurs de qualité, de fabrication française et d'innovation au cœur de ses priorités.

En 2023, sélectionnée parmi plus de 145.000 PME à travers la France, Delplast est lauréate du programme national ETIncelles. Lancé par Emmanuel Macron, ce dispositif exceptionnel offre un accompagnement individualisé de l'État pour les PME françaises repérées pour leur dynamisme et leur fort potentiel de croissance, ETI (Entreprises de Taille Intermédiaire) en devenir.



## Les certifications

Qu'ils concernent la qualité de nos profils, de nos vitrages ou encore de nos menuiseries, les certifications et labels obtenus sont le résultat de la conformité parfaite de nos produits et de nos fabrications avec les exigences des organismes de certification qui les délivrent sur la base de référentiels rigoureux.

**DECEUNINCK SANS PLOMB :**  
Garantie d'absence totale de plomb dans la fabrication des profilés PVC.

**CEKAL :**  
Label de qualité des produits verriers en matière de fiabilité et de performances thermiques, acoustiques et de résistance à l'effraction.

**QUALICOAT Seaside et Qualidéco :**  
Qualité du laquage des profilés aluminium garantie pour une bonne tenue dans le temps.

**QUALANOD Architecture :**  
Le référentiel QUALANOD définit des exigences de qualité pour l'anodisation des surfaces de profilés aluminium.

**QUALIMARINE :**  
Le label QUALIMARINE atteste d'une préparation renforcée des profilés aluminium contre les environnements agressifs des zones côtières.

**QUALILAQUAGE :**  
Le label QUALILAQUAGE assure quant à lui la maîtrise du procédé de traitement et de thermolaquage de l'aluminium.

**ACOTHERM :**  
Label de certification garantissant les performances thermiques et acoustiques des fenêtres.

**NF Fenêtres PVC et NF Bloc-baies PVC\* :**  
Les fenêtres PVC et bloc-baies PVC certifiés NF sont contrôlés par le CSTB (centre scientifique et technique du bâtiment, organisme indépendant qui garantit la qualité de fabrication par des contrôles réguliers de nos sites de production) pour garantir une qualité de construction et une performance d'utilisation sur le long terme.

\*Selon les dispositions des certificats fenêtres PVC n°148-101 et Blocs-baies PVC n°148-83, Delplast, 620 rue du Plat Chemin, 50460 Querqueville. Tous les certificats à jour sont disponibles sur le site <https://evaluation.cstb.fr>.



FABRICATION À CHERBOURG



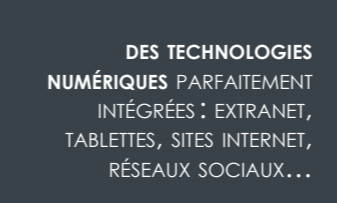
## Un savoir-faire Made in Cherbourg depuis 30 ans



**DES HOMMES ET DES FEMMES** QUI PARTAGENT LES VALEURS DE QUALITÉ ET D'ENGAGEMENT DU GROUPE DELPLAST.



**UNE POLITIQUE DE SERVICE TRANSVERSALE :** BUREAU D'ÉTUDE, PRODUCTION, FABRICATION, LIVRAISON.



**DES TECHNOLOGIES NUMÉRIQUES** PARFAITEMENT INTÉGRÉES : EXTRANET, TABLETTES, SITES INTERNET, RÉSEAUX SOCIAUX...



**UN ÉQUIPEMENT INDUSTRIEL** TOUJOURS À LA POINTE DE LA TECHNOLOGIE.



**UN SAVOIR-FAIRE RECONNU** POUR UNE FABRICATION SUR MESURE.



**UNE DÉMARCHE QUALITÉ PERMANENTE.**

# SOMMAIRE

**6 - 91**

**NOS COLLECTIONS ALU ET PVC  
APOGEE & REVERENCE**

8 - 9

Nos technologies

10 - 61

Nos modèles Contemporains  
**APOGEE**

62 - 85

Nos modèles Classiques  
**REVERENCE**

86 - 89

Les vitrages et les accessoires

90 - 91

Les couleurs

**92 - 115**

**NOTRE COLLECTION ACIER  
CONTEMPLATIVE**

94 - 95

Notre technologie

96 - 107

Nos modèles Contemporains

108 - 113

Nos modèles Classiques

114 - 115

Les couleurs, vitrages et accessoires

**116 - 119**

**INDEX**

# APOGEE REVERENCE

Nos Collections  
ALU et PVC



■ VIENNE  
Insert inox et vitrage dépoli

# NOS TECHNOLOGIES

Nos modèles se transposent

dans toutes les technologies\* !



## NOS PORTES DÉCORATIVES PARCLOSÉES



**PVC BLANC**  
DORMANT ET OUVRANT PVC

Ud jusqu'à **1.6 W/m².K**

- Dormant et ouvrant 5 chambres de 70 mm d'épaisseur.
- Panneau d'une épaisseur de 31 mm avec deux parements PVC blancs. Mousse isolante haute densité 30 kg/m³ renforcée par deux contreplaqués marine positionnés sur les extérieurs de la mousse, résistance à la compression 300 kPa.
- Seuil aluminium PMR 20 mm à rupture de pont thermique.
- Double vitrage 1 face feuilletée 33.2.
- Paumelles Hahn à réglage tridimensionnel.
- Crémone - serrure AVP automatique 5 points de fermeture.
- Barillet 5 goupilles, 3 clés.
- Poignée double béquille plaque large : modèle Atlanta de série (coloris blanc ou F9).



**ALU PLAXÉ OU LAQUÉ**  
DORMANT ET OUVRANT PVC

Ud jusqu'à **1.5 W/m².K**

- Dormant et ouvrant 5 chambres de 70 mm d'épaisseur.
- Panneau d'une épaisseur de 31 mm avec deux parements aluminium de 2 mm.
- **AÉROLAME NOUVEAUTÉ**  
Mousse isolante haute densité 30 kg/m³ renforcée par un composite alvéolaire spécifique au produit aluminium pour amoindrir l'effet bilame (déformation à la chaleur), résistance à la compression 300 kPa.
- Seuil aluminium PMR 20 mm à rupture de pont thermique.
- Double vitrage 1 face feuilletée 33.2.
- Paumelles Hahn à réglage tridimensionnel.
- Crémone - serrure AVP automatique 5 points de fermeture.
- Barillet 5 goupilles 3 clés.
- Poignée double béquille plaque large : modèle Atlanta de série (coloris F9 uniquement).



**ALU LAQUÉ**  
DORMANT ET OUVRANT ALU

Ud jusqu'à **1.53 W/m².K**

- Dormant et ouvrant à rupture de pont thermique de 65 mm d'épaisseur.
- Panneau d'une épaisseur de 31 mm avec deux parements aluminium de 2 mm.
- **AÉROLAME NOUVEAUTÉ**  
Mousse isolante haute densité 30 kg/m³, résistance à la compression 300 kPa, renforcée par un composite alvéolaire spécifique au produit aluminium pour amoindrir l'effet bilame (déformation à la chaleur).
- Seuil aluminium PMR 20 mm à rupture de pont thermique.
- Double vitrage 1 face feuilletée 33.2.
- Paumelles SFS 3D Dynamic à réglage tridimensionnel.
- Crémone - serrure AVP automatique 5 points de fermeture.
- Barillet 5 goupilles, 3 clés.
- Poignée double béquille plaque large : modèle Atlanta de série (coloris F9, blanc ou noir).

## NOS PORTES MONOBLOC



**PVC BLANC**  
SUR DORMANT PVC

Ud jusqu'à **1.1 W/m².K**

- Dormant 5 chambres de 70 mm d'épaisseur.
- Ouvrant monobloc de 70 mm d'épaisseur avec deux parements PVC blancs de 2 mm, renfort acier en U. Mousse haute densité 30 kg/m³ renforcée par 2 contreplaqués marine 5 mm positionnés sur les extérieurs de la mousse, résistance à la compression 300 kPa.
- Seuil aluminium PMR 20 mm à rupture de pont thermique.
- Triple vitrage de 64 mm, 1 face feuilletée, 44.2/4/4 faible émissivité + argon.
- Paumelles SFS 3D Dynamic à réglage tridimensionnel.
- Crémone - serrure sécurité A-TS automatique 2 crochets et 3 pènes, 6 points de fermeture.
- Barillet 5 goupilles, 3 clés.
- Poignée sur rosace : modèle New York de série (coloris blanc ou F9).



**ALU PLAXÉ OU LAQUÉ**  
SUR DORMANT PVC

Ud jusqu'à **1.1 W/m².K**

- Dormant 5 chambres de 70 mm d'épaisseur.
- Ouvrant monobloc de 70 mm d'épaisseur à rupture de pont thermique avec deux parements aluminium de 2 mm. Mousse isolante haute densité 30 kg/m³, résistance à la compression 300 kPa, renforcée par un composite alvéolaire spécifique au produit aluminium pour amoindrir l'effet bilame (déformation à la chaleur).
- Seuil aluminium PMR 20 mm à rupture de pont thermique.
- Triple vitrage de 64 mm, 1 face feuilletée, 44.2/4/4 faible émissivité + argon.
- Paumelles SFS 3D Dynamic à réglage tridimensionnel.
- Crémone - serrure sécurité A-TS automatique 2 crochets et 3 pènes, 6 points de fermeture.
- Barillet 5 goupilles 3 clés.
- Poignée sur rosace : modèle New York de série (coloris F9 uniquement).



**ALU LAQUÉ**  
SUR DORMANT ALU

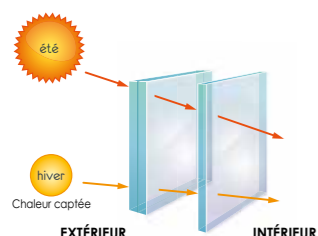
Ud jusqu'à **1.02 W/m².K**

- Dormant à rupture de pont thermique de 65 mm d'épaisseur.
- Ouvrant monobloc de 81 mm d'épaisseur à rupture de pont thermique avec deux parements aluminium de 2 mm. Mousse isolante haute densité 30 kg/m³, résistance à la compression 300 kPa, renforcée par un composite alvéolaire spécifique au produit aluminium pour amoindrir l'effet bilame (déformation à la chaleur).
- Seuil aluminium PMR 20 mm à rupture de pont thermique.
- Triple vitrage de 74 mm, 2 faces feuilletées, SP10/4/SP10 faible émissivité + argon.
- Paumelles SFS 3D Dynamic à réglage tridimensionnel.
- Crémone - serrure sécurité A-TS automatique 2 crochets et 3 pènes, 6 points de fermeture.
- Barillet 5 goupilles, 3 clés.
- Poignée sur rosace : modèle New York de série (coloris F9, blanc ou noir).

Pour optimiser encore davantage les performances de votre porte d'entrée, vous pouvez opter pour un cadre ouvrant PVC composite (PVC et fibre de verre en continu) ! DEMANDEZ CONSEIL À VOTRE TECHNICO-COMMERCIAL.

ZOOM ÉQUIPEMENTS

### LE DOUBLE VITRAGE



DOUBLE VITRAGE  
1 FACE FEUILLETÉE 33.2

### LES PAUMELLES



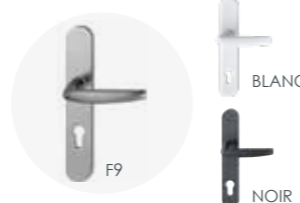
PAUMELLES  
HAHN 3D  
PAUMELLES  
SFS 3D DYNAMIC

### LA SERRURE



SERRURE AUTOMATIQUE  
AVP 5 PTS

### LA POIGNÉE ATLANTA

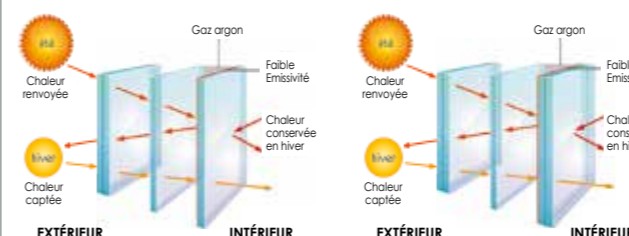


(AUTRES MODÈLES  
DISPONIBLES EN OPTION)

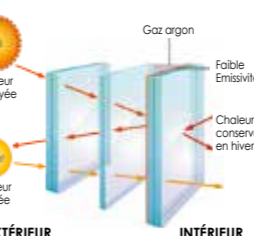
Pour toujours plus de confort et de sécurité, la crémone-serrure A-TS est disponible en option pour nos portes d'entrée décoratives parclosées. DEMANDEZ CONSEIL À VOTRE TECHNICO-COMMERCIAL.

ZOOM ÉQUIPEMENTS

### LES TRIPLES VITRAGES



TRIPLE VITRAGE 64 MM  
(44.2/4/4 FE)



TRIPLE VITRAGE 74 MM  
(SP10/4/SP10 FE)

### LES PAUMELLES



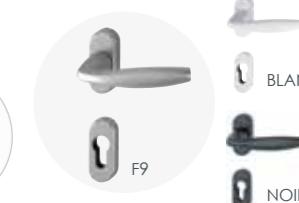
PAUMELLES  
SFS 3D DYNAMIC

### LA SERRURE



SERRURE SÉCURITÉ  
AUTOMATIQUE A-TS 6 PTS

### LA POIGNÉE NEW YORK



(AUTRES MODÈLES  
DISPONIBLES EN OPTION)

\*Sauf modèles précisés. \*\*Porte Classe 3 à l'essai de déformation pour ouvrant avec double tôle pliée EDPP (dans le cas défavorable d'un ouvrant noir - selon norme 1121 et interprétation des résultats selon la norme 12219).

# APOGEE

Les portes d'entrée Contemporaines de la gamme APOGÉE vont plus loin dans le temps et vous proposent une véritable longueur d'avance en matière de design et de conception.

Vous pourrez lever tous les tabous et vous permettre toutes les fantaisies pour équiper votre maison d'un équipement unique.

## Nos modèles Contemporains



La partie tierce est exclusivement fixe (parclosée) pour les portes d'entrée à ouvrant monobloc. Elle peut être fixe ou ouvrante pour les portes d'entrée avec panneau décoratif parclosé.



TIERCE  
OUVRANTE



TIERCE  
FIXE

**DUNDEE 2**  
Insert inox et vitrage dépoli  
& fixes latéraux, vitrage dépoli

# Nos Contemporaines

## COLLECTION ESSENTIEL

Une **flexibilité unique** sur le marché pour un budget parfaitement maîtrisé !

### INOX INCRUSTÉ OU COLLÉ SUR FACE EXTÉRIÈRE OU 2 FACES

Nos pièces inox peuvent être collées ou se loger dans un usinage réalisé avec précision pour un affleurement parfait avec le parement, même en finition plaxée.

Ils sont proposés au choix sur face extérieure ou deux faces. **Un toucher exceptionnel pour une finition haut de gamme !**



■ **AMSTERDAM 2**  
Insert inox et vitrage dépoli



■ **AMMAN 0**  
Vitrage dépoli



■ **AMMAN 2**  
Insert inox et vitrage dépoli



■ **ASPEN 0**  
Vitrage dépoli



■ **ASPEN 2**  
Insert inox et vitrage dépoli



■ **CANCUN 0**  
Vitrage S555



■ **CANCUN 2**  
Insert inox et vitrage F833



■ **BILBAO 0**  
Vitrage dépoli



■ **BILBAO 2**  
Inox collé et vitrage dépoli

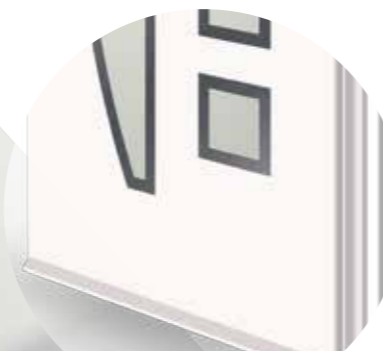


■ **CANCUN 2**  
Insert inox et vitrage F833



Tous les modèles présentés dans ce catalogue sont des ouvrants monoblocs. La technologie du panneau décoratif parclosé implique la présence d'un cadre ouvrant.

POUR TOUTE PRÉCISION, DEMANDEZ CONSEIL À VOTRE TECHNICO-COMMERCIAL.



■ **AMSTERDAM 0**  
Vitrage dépoli



■ **BOSTON 0**  
Vitrage P028



■ **BOSTON 0**  
Vitrage dépoli



■ **BOSTON 2**  
Inox collé et vitrage dépoli

# Nos Contemporaines

## COLLECTION ESSENTIEL



**CARACAS 0**  
Vitrage dépoli



Inox 1 face :  
réf. Caracas 1

**CARACAS 2**  
Insert inox et vitrage dépoli



**CARACAS 0**  
Vitrage S544



**CARDIFF 0**  
Vitrage dépoli



Inox 1 face :  
réf. Cardiff 1

**CARDIFF 2**  
Insert inox et vitrage dépoli



**DUNDEE 2**  
Insert inox et vitrage dépoli  
& fixes latéraux, vitrage dépoli

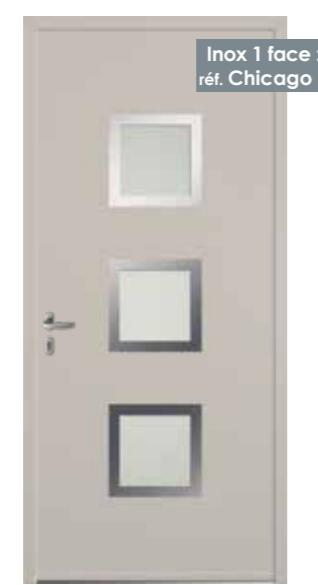


Inox 1 face :  
réf. Edmonton 1

**EDMONTON 2**  
Insert inox et vitrage P021



**CHICAGO 0**  
Vitrage dépoli



Inox 1 face :  
réf. Chicago 1

**CHICAGO 2**  
Insert inox et vitrage dépoli



**DUNDEE 0**  
Vitrage dépoli



Inox 1 face :  
réf. Dundee 1

**DUNDEE 2**  
Insert inox et vitrage dépoli



**EDMONTON 0**  
Vitrage dépoli



Inox 1 face :  
réf. Edmonton 1

**EDMONTON 2**  
Vitrage dépoli



# Nos Contemporaines

COLLECTION ESSENTIEL

DÈS FORMES ÉPURÉES  
ET UNIVERSELLES,  
ADAPTÉES À TOUS LES TYPES  
D'AMBIANCE

**JODHPUR 2**  
Insert inox et vitrage dépoli  
& fixes latéraux, vitrage dépoli



**JODHPUR 0**  
Vitrage W928  
(5 pièces inox / 2 faces)



**JODHPUR 2**  
Insert inox et vitrage dépoli



**IBIZA 0**  
Vitrage dépoli



**IBIZA 2**  
Insert inox et vitrage dépoli

Inox 1 face :  
réf. Ibiza 1



**RIO 0**  
Vitrage P022



**RIO 0**  
Vitrage W930

Inox 1 face  
Rio 1

**RIO 2**  
Insert inox et vitrage dépoli



**ESPARGOS 0**  
Vitrage dépoli



**ESPARGOS 2**  
Inox collé et vitrage dépoli

Inox 1 face :  
réf. Espargos 1



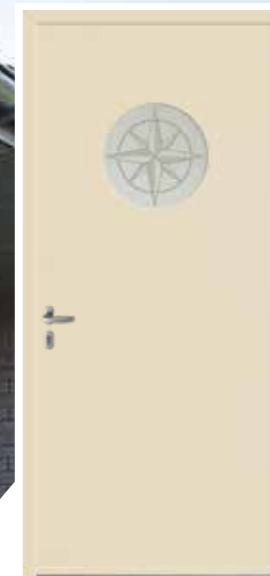
**PORTO 2**  
Insert inox et vitrage dépoli

Inox 1 face :  
réf. Porto 1



**ESPARGOS 2**  
Inox collé et vitrage dépoli

Inox 1 face  
réf. Espargos 1



**PORTO 0**  
Vitrage S541

## Vitrage S541

Technique de sablage sur verre. Motif Rose des vents pour un style bord de mer.



■ motif clair  
■ voile de sablage  
■ sablage

# Nos Contemporaines

COLLECTION INTUITION

UN DESIGN &  
UN CONFORT D'UTILISATION  
INCOMPARABLES !



La collection **INTUITION**  
est uniquement  
disponible en ouvrant  
monobloc.



VUE INTERIEURE  
Rainurage  
et vitrage dépoli



VUE INTERIEURE  
Rainurage

■ ATLANTA Réf. 7731  
Insert inox et vitrage dépoli  
Poignée GS-74

■ FARO Réf. 7733  
Insert inox et rainurage  
Poignée GS-20



La porte et l'accessoire  
ne se complètent plus,  
ils s'accordent !

Les poignées encastrées offrent une ergonomie qui facilite l'utilisation de la porte au quotidien tout en apportant une touche de modernité et d'originalité au modèle.

Le design a été imaginé pour un accord parfait avec la poignée. **Un duo qui ne fait plus qu'un** pour un résultat unique et percutant.



■ Aluminium & PVC



VUE INTERIEURE  
Rainurage  
et vitrage dépoli

■ ATHÈNES Réf. 7735  
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli  
Poignée GS-27



VUE INTERIEURE  
Rainurage

■ GÈNES Réf. 7737  
Insert inox  
Poignée GS-24

# Nos Contemporaines

COLLECTION INTUITION



## Des concepts pour des entrées fonctionnelles !

Ces poignées, aux lignes épurées parfois soulignées par de fins usinages, sont encastrées avec précision dans la face extérieure de l'ouvrant.

Leur profondeur de 25 mm permet de les saisir avec aisance. Leur matière en inox assure la longévité et la facilité d'entretien du produit.



■ Aluminium & PVC



VUE INTERIEURE  
Rainurage

■ EDIMBOURG Réf. 7739  
Rainurage - Poignée GS-16



VUE INTERIEURE  
Rainurage

VERSION SANS RAINURAGE



VUE INTERIEURE

■ LOUXOR Réf. 7741  
Poignée GS-100

■ GRENADE Réf. 7743  
Rainurage  
Poignée GS-100

■ GRENADE Réf. 7743  
Rainurage. Poignée GS-100  
& fixes latéraux, vitrage dépoli

La collection INTUITION est uniquement disponible en ouvrant monobloc.

# Nos Contemporaines

COLLECTION **SÉRÉNITÉ**

## La nature s'invite à votre porte !

Cette collection, aux inserts à l'aspect **bois veiné**, inspire sérénité, évasion et élégance. Imprégnez votre entrée d'une touche naturelle dans l'air du temps pour sublimer votre habitat.

Ces 12 modèles, proposés en standard avec des inserts en face extérieure ou deux faces en option, accompagneront parfaitement les ambiances cosy ou les habitations écoresponsables de demain.



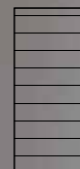
INT.

■ **FRIBOURG 1**  
Insert aspect bois Chêne naturel face ext. et rainurage



INT.

■ **OXFORD 1**  
Insert aspect bois Chêne naturel face ext. et vitrage dépoli



INT.  
**HELSINKI 1**

■ **HELSINKI 2**  
Insert aspect bois Chêne naturel 2 faces (en option) avec rainurage & fixe latéral + imposte fixe, vitrage clair

## DES MODÈLES AU CARACTÈRE MAJESTUEUX

Les modèles présentés sont des ouvrants monoblocs. La technologie du panneau décoratif parclosé implique la présence d'un cadre ouvrant (cf. visuel comparatif p.12).

# Nos Contemporaines

COLLECTION SÉRÉNITÉ



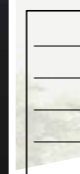
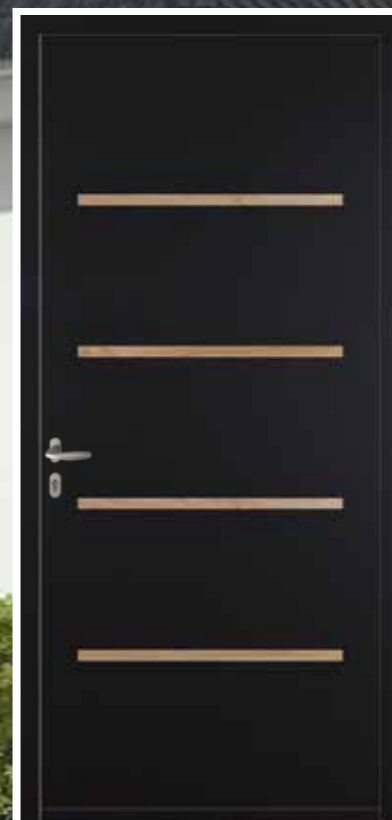
Pour obtenir les inserts aspect bois sur les faces extérieure et intérieure (en option), demandez le numéro 2 du modèle.

Exemple : réf. HELSINKI 2 page 23.



INT.

■ OXFORD 1  
Insert aspect bois Chêne naturel face ext. et vitrage dépoli & fixes latéraux, vitrage dépoli



INT.

Rainurage

■ LIMASSOL 1  
Insert aspect bois Chêne naturel face ext.



INT.

Rainurage

■ RENO 1  
Insert aspect bois Chêne naturel face ext.



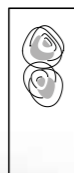
INT.

■ SYDNEY 1  
Insert aspect bois Chêne graphite face ext. et vitrage dépoli

## Une entrée singulière !

Ces inserts, à l'aspect bois naturel et au veinage fidèlement reproduit, offrent un réalisme saisissant, aussi bien au toucher que visuellement. Ils allient **esthétique, résistance et facilité d'entretien.**

### 3 choix possibles :



INT.



Chêne graphite

Chêne naturel

Chêne blanchi

Vous pouvez opter au choix entre trois aspects différents. Feutrée, discrète, moderne, chaque ambiance trouvera la combinaison adéquate pour un résultat parfait.

■ COLOMBUS 1  
Insert aspect bois Chêne naturel face ext., rainurage et vitrage dépoli

■ Aluminium & PVC

Les modèles présentés sont des ouvrants monoblocs. La technologie du panneau décoratif parclosé implique la présence d'un cadre ouvrant (cf visuel comparatif p.12). Bâtons de tirage avec ouverture à la clé en option.

# APPORTEZ DU CONTRASTE AU PVC BLANC

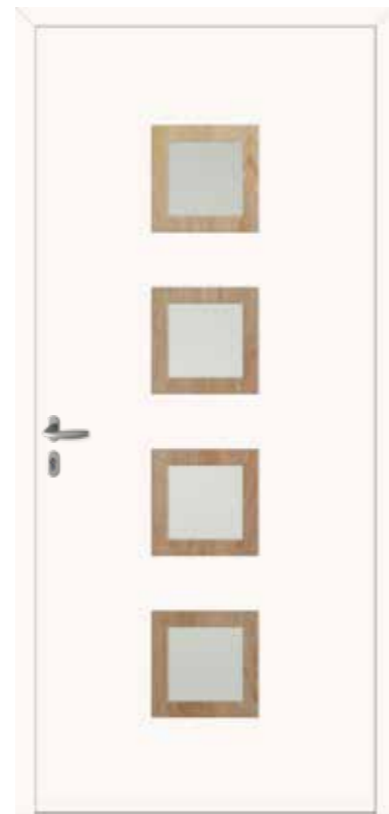
Nos Contemporaines  
COLLECTION **SÉRÉNITÉ**



■ **SINGAPOUR 1**  
Insert aspect bois Chêne naturel face ext.  
insert inox et rainurage



INT.



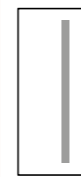
■ **ALICANTE 1**  
Insert aspect bois Chêne naturel face ext.  
et vitrage dépoli



INT.



■ **RIGA 1**  
Insert aspect bois Chêne naturel face ext.  
et vitrage dépoli



INT.



INT.  
Rainurage

■ **WELLINGTON 1**  
Insert aspect bois Chêne naturel face ext.  
et poignée encastrée  
**Uniquement en monobloc**

■ Aluminium & PVC



INT.

■ **AUCKLAND 1**  
Insert aspect bois Chêne naturel face ext.  
et vitrage dépoli

Les modèles présentés sont des ouvrants monoblocs. La technologie du panneau décoratif parcloué implique la présence d'un cadre ouvrant (cf visuel comparatif p.12). Bâtons de tirage avec ouverture à la clé en option.

# Nos Contemporaines

## COLLECTION IMPULSION

Des modèles **exclusifs** aux designs **variés** et **avant-gardistes**.

Un grand choix de **coloris** et de **finitions** pour un **résultat unique** !



■ **KYOTO** Réf. 7045  
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli  
**Uniquement en Aluminium**



Insert laqué en option

■ **ANKARA** Réf. 7200  
Insert laqué (en option) et rainurage  
**Uniquement en Aluminium**

■ Aluminium & PVC ■ Aluminium laqué et filmé



■ **ANVERS** Réf. 7220  
Insert inox et vitrage dépoli



■ **FLORES** Réf. 7320  
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



■ **BERLIN** Réf. 7280  
Insert inox et vitrage dépoli



■ **FRANCFORT** Réf. 7300  
Insert inox et rainurage



■ **JACINTO** Réf. 7360  
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli  
**Uniquement en Aluminium**



■ **GENÈVE** Réf. 7340  
Insert inox et vitrage dépoli

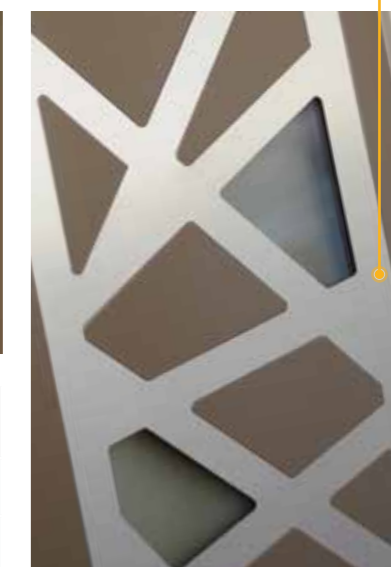
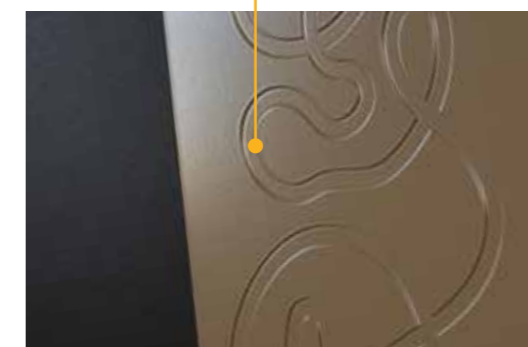


### Quand les **décors** s'expriment ...

Ces **nouveaux modèles**, aux pièces inox affleurantes complexes, aux rainures extravagantes, confirment les prouesses de nos centres d'usinage.

Les inserts peuvent être **laqués** en Noir 9005 structuré en option, offrant la possibilité d'un duo subtil de couleurs et de finitions.

Les combinaisons se multiplient et la **personnalisation** s'invite à votre porte !



COLORIS DU MODÈLE	FINITION DES INSERTS
Tout RAL standard	Inox (en standard) ou Noir 9005 structuré (en option)
⚠ Noir 9005 structuré	Inox (en standard) ou Gris 7021 structuré (en option)

Tous nos décors (moules, inserts et rainures) sont réalisés sur faces extérieure et intérieure. Les modèles présentés sont des ouvrants monoblocs. La technologie du panneau décoratif parclosé implique la présence d'un cadre ouvrant (cf visuel comparatif p.12). Bâtons de tirage avec ouverture à la clé en option.



■ LISBONNE Réf. 7400  
Insert inox et vitrage dépoli



■ HONOLULU Réf. 7043  
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



■ BRUXELLES Réf. 7260  
Insert inox et rainurage  
**Non réalisable en plaxé**

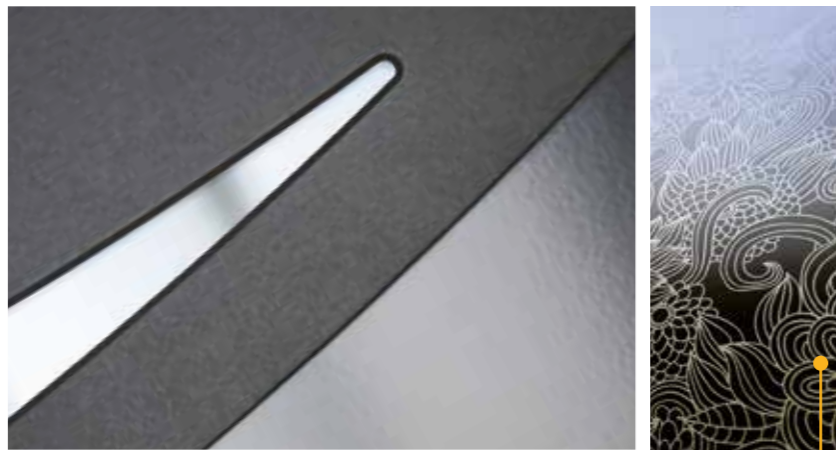


■ JOHANNESBOURG Réf. 7041  
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



■ JEREZ Réf. 7380  
Insert inox et rainurage

## LA DEMI-LUNE, LE GRAND CLASSIQUE REVISITÉ AVEC ÉLÉGANCE!



La création est un cycle perpétuel...  
Les modes changent.

La subtilité se trouve dans la capacité de remettre au goût du jour des incontournables en y apportant une **touche de modernité**.

Ces nouveaux designs sont un **atout pour embellir** le cadre de vie !

Réalisés avec précision et soin du détail, ils sont assurés d'une **longévité à toute épreuve**.

Insert laqué en option



■ JERSEY Réf. 7240  
Insert laqué (en option) et vitrage P018

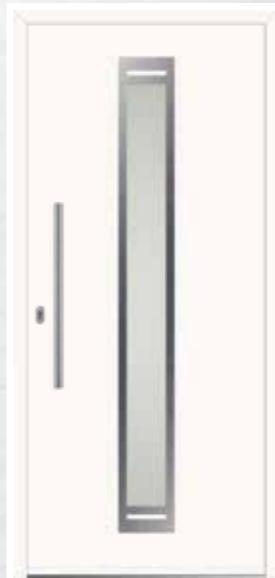


Au delà de l'effet esthétique, l'option inserts laqués préserve davantage la zone poignée des risques de griffes.

■ NICOSI Réf. 7460  
Insert laqué (en option) et vitrage dépoli



## DES INSPIRATIONS POUR CHACUN !



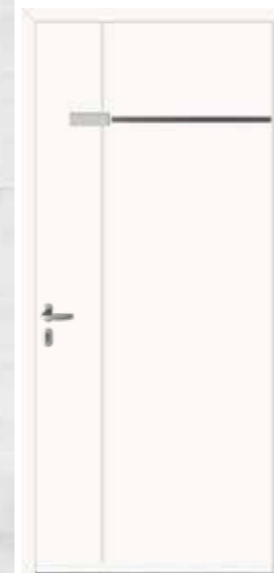
**YALTA** Réf. 7560  
Insert inox et vitrage dépoli



**LONDRES** Réf. 7420  
Insert inox et vitrage dépoli



**OSLO** Réf. 7480  
Insert inox et rainurage



**NEW YORK** Réf. 7440  
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



**NICOSI** Réf. 7460  
Insert inox et vitrage dépoli



**OTTAWA** Réf. 7500  
Insert inox et vitrage dépoli



**ROME** Réf. 7520  
Insert inox et vitrage dépoli



**VENISE** Réf. 7540  
Insert inox et vitrage P019



**JOHANNESBOURG** Réf. 7041  
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli & fixes latéraux, vitrage dépoli

# Nos Contemporaines

COLLECTION **IMPULSION**



**CAMBRIDGE** Réf. 3360  
Rainurage et vitrage dépoli



**AVARUA** Réf. 3000  
Insert inox et vitrage dépoli



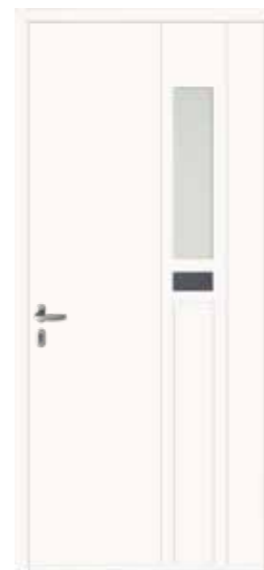
**AMARILLO** Réf. 3080  
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



**ANTALYA** Réf. 3120  
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



**AUSTIN** Réf. 3140  
Insert inox et rainurage



**ALEXANDRIE** Réf. 3180  
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



**CUZCO** Réf. 3380  
Rainurage et vitrage dépoli



**ACAPULCO** Réf. 3260  
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



**ACCRA** Réf. 3280  
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



**BARCELONE** Réf. 3320  
Insert inox et rainurage



**ADELAÏDE** Réf. 3220  
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



**CORK** Réf. 3340  
Insert inox et rainurage

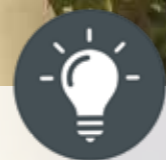
**VENISE** Réf. 7540  
Insert inox et vitrage dépoli

Aluminium & PVC

Tous nos décors (moules, inserts et rainures) sont réalisés sur faces extérieure et intérieure. Les modèles présentés sont des ouvrants monoblocs. La technologie du panneau décoratif parcolé implique la présence d'un cadre ouvrant (cf visual comparatif p.12). Bâtons de tirage avec ouverture à la clé en option.



# Nos Contemporaines

COLLECTION **IMPULSION**



## Vitrage **SETD**, Prolongez le style !

Vous avez un coup de cœur pour un panneau et vous souhaitez prolonger les motifs de celui-ci dans son vitrage ou dans celui de la tierce associée ? Voici le **SETD** (sablage sur étude), un sablage adapté à chacun de nos modèles contemporains.

lignes claires   
sablage 



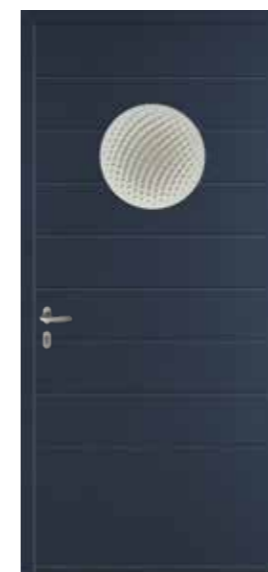
**COPENHAGUE** Réf. 3420  
Rainurage et vitrage dépoli



**FREEPORT** Réf. 3640  
Rainurage et vitrage SETD



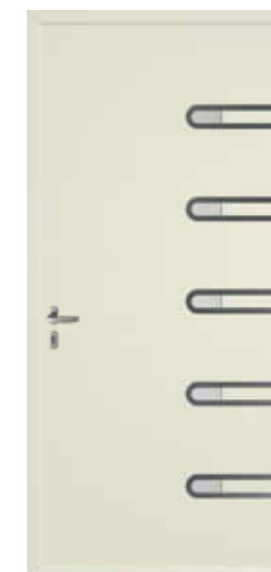
**EILAT** Réf. 3600  
Rainurage et vitrage dépoli



**COLOGNE** Réf. 3400  
Rainurage et vitrage P023



**CALI** Réf. 3480  
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



**CLEVELAND** Réf. 3520  
Insert inox et vitrage dépoli



**FIDJI** Réf. 3620  
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



**ISTANBUL** Réf. 3660  
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



**CORDOUE** Réf. 3440  
Rainurage et vitrage dépoli



**CALCUTTA** Réf. 3460  
Insert inox et rainurage



**IZMIR** Réf. 3700  
Insert inox et rainurage



**INDORE** Réf. 3720  
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



**JACKSONVILLE** Réf. 3760  
Insert inox et rainurage



**JEDDAH** Réf. 3780  
Insert inox, rainurage et vitrage W921

Aluminium & PVC

Tous nos décors (mouures, inserts et rainures) sont réalisés sur faces extérieure et intérieure. Les modèles présentés sont des ouvrants monoblocs. La technologie du panneau décoratif parclosé implique la présence d'un cadre ouvrant (cf visuel comparatif p.12). Bâtons de tirage avec ouverture à la clé en option.



## Le sens du détail!

Nos pièces inox se logent dans un usinage réalisé avec précision pour un affleurement parfait avec le parement. L'incrustation des inserts sur les deux faces est proposée en standard.



■ **LE CAIRE** Réf. 3900  
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



■ **LAHORE** Réf. 3840  
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



■ **LAGOS** Réf. 3820  
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



■ **LEEDS** Réf. 3880  
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



■ **LE CAP** Réf. 3920  
Rainurage et vitrage dépoli



■ **JIXI** Réf. 3800  
Rainurage et vitrage dépoli



■ **MANILLE** Réf. 4040  
Rainurage et vitrage dépoli



■ **MADRAS** Réf. 3940  
Insert inox et rainurage



■ **MILAN** Réf. 3980  
Rainurage



■ **MADRID** Réf. 4000  
Rainurage et vitrage dépoli



■ **MEXICO** Réf. 4020  
Rainurage et vitrage dépoli

# Nos Contemporaines

COLLECTION IMPULSION

INTÉRIEUR

EXTÉRIEUR

■ **LOS ANGELES** Réf. 3860  
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli

## Intérieur, Extérieur, DUO EN COULEUR !

Notre offre couleur est l'une des plus larges du marché. À votre disposition, des teintes quasi infinies (brillantes, satinées, mates ou encore sablées selon la technologie et la finition choisies) et de nombreux films aux effets et textures surprenants vous permettront de répondre à toutes vos attentes.

Pour le laquage de nos portes d'entrée, nous utilisons des peintures écologiques, sans solvant et sans plomb, possédant des propriétés mécaniques et anticorrosion renforcées. Elles préservent l'environnement et confèrent au support une résistance extérieure performante et durable.

Proposées de série en **monocoloration**, nos portes d'entrée se déclinent également en **bicoloration** avec un large choix de couleurs et finitions intérieures/extérieures.

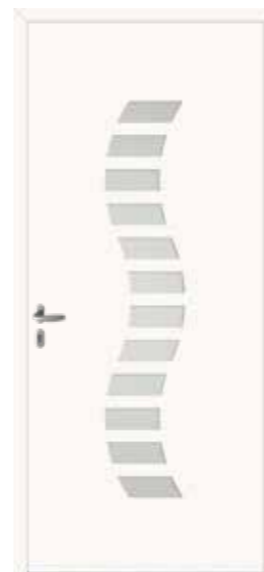
■ **LOS ANGELES** Réf. 3860  
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli

# Nos Contemporaines

COLLECTION **IMPULSION**



**MALAGA** Réf. 4060  
Rainurage et vitrage dépoli



**ANDORRE** Réf. 015-0  
Vitrage dépoli



**ASMARA** Réf. 019-0  
Rainurage et vitrage dépoli



**ZURICH** Réf. 4320  
Insert inox, rainurage et vitrage W929



**NOUMÉA** Réf. 4080  
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



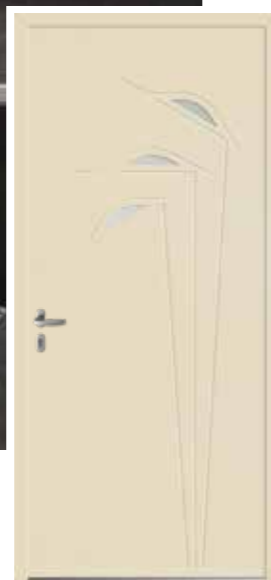
**ORLANDO** Réf. 4100  
Insert inox et rainurage



**PHOENIX** Réf. 4160  
Rainurage et vitrage dépoli



**RICHMOND** Réf. 4180  
Insert inox et rainurage



**OULU** Réf. 4120  
Rainurage et vitrage dépoli



**PALERME** Réf. 4140  
Insert inox, rainurage



**YOKOHAMA** Réf. 4300  
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



**ABOU DABI** Réf. 001-0  
Rainurage et vitrage C741



**HOUSTON** Réf. 233-0  
Rainurage et vitrage dépoli

■ Aluminium & PVC

# Nos Contemporaines

COLLECTION **IMPULSION**



**BAMAKO** Réf. 041-0  
Vitrage P024



**BUENOS AIRES** Réf. 038-0  
Rainurage et vitrage S522

Vitrage  
**S522**

- contour clair
- centre sablé



**BERNE** Réf. 1824 (mono) ou 584-0 (panneau)  
Insert inox et vitrage dépoli



**BALTIMORE** Réf. 056-0  
Rainurage



**BOLOGNE** Réf. 057-0  
Rainurage



**BELGRADE** Réf. 043-0  
Rainurage et vitrage SETD



**BARI** Réf. 063-0  
Rainurage et vitrage dépoli

Vitrage  
**S523**

- contour voile de sablage
- centre sablé



**BELFAST** Réf. 062-0  
Insert inox, rainurage, vitrage S523

Aluminium & PVC

Tous nos décors (moules, inserts et rainures) sont réalisés sur faces extérieure et intérieure. Les modèles présentés sont des ouvrants monoblocs. La technologie du panneau décoratif parcolé implique la présence d'un cadre ouvrant (cf visuel comparatif p.12). Bâtons de tirage avec ouverture à la clé en option.

# Nos Contemporaines

## COLLECTION IMPULSION



■ **BRASILIA** Réf. 072-0  
Vitrage dépoli

■ Aluminium & PVC

■ **BUCAREST** Réf. 073-0  
Rainurage et vitrage dépoli



■ **CONAKRY** Réf. 089-0  
Rainurage et vitrage P026



■ **BRISTOL** Réf. 074-0  
Rainurage et vitrage dépoli



■ **BUCAREST** Réf. 073-0  
Rainurage et vitrage dépoli



■ **BUFFALO** Réf. 075-0  
Insert inox, rainurage et vitrage S544



■ **BRISBANE** Réf. 070-0  
Rainurage et vitrage dépoli



■ **BELIZE** Réf. 081-0  
Rainurage et vitrage dépoli



■ **CANBERRA** Réf. 082-0  
Rainurage



■ **COLOMBO** Réf. 083-0  
Insert inox et vitrage dépoli



■ **CONSTANTA** Réf. 086-0  
Vitrage dépoli

Tous nos décors (moulures, inserts et rainures) sont réalisés sur faces extérieure et intérieure. Les modèles présentés sont des ouvrants monoblocs. La technologie du panneau décoratif parcolisé implique la présence d'un cadre ouvrant (cf visuel comparatif p.12). Bâtons de tirage avec ouverture à la clé en option.



■ **CARTHAGÈNE** Réf. 090-0  
Vitrage dépoli



■ **DALLAS** Réf. 093-0  
Inox collé, rainurage  
et vitrage dépoli



■ **GLASGOW** Réf. 112-0  
Vitrage dépoli



■ **HANOÏ** Réf. 120-0  
Vitrage dépoli



■ **DETROIT** Réf. 094-0  
Rainurage et vitrage  
dépoli



■ **DOHA** Réf. 095-0  
Rainurage et vitrage  
dépoli



■ **SEATTLE** Réf. 108-0  
Rainurage et vitrage  
dépoli



■ **MELBOURNE** Réf. 111-0  
Insert inox, rainurage  
et vitrage dépoli



■ **DELHI** Réf. 110-0  
Vitrage dépoli



■ **DILI** Réf. 102-0  
Rainurage



■ **DUBLIN** Réf. 115-0  
Rainurage



■ **DERBY** Réf. 109-0  
Rainurage et vitrage P027



■ **DELHI** Réf. 110-0  
Vitrage dépoli  
& fixe latéral + imposte fixe,  
vitrage clair

# Nos Contemporaines

COLLECTION **IMPULSION**

DES PRODUITS  
FRANÇAIS  
DE QUALITÉ !



■ **GERONE** Réf. 113-0  
Inox collé et vitrage S522



■ **DUBAÏ** Réf. 118-0  
Rainurage et vitrage S522

Vitrage  
**S522**

■ contour clair  
■ centre sablé

Tous nos décors (moules, inserts et rainures) sont réalisés sur faces extérieure et intérieure. Les modèles présentés sont des ouvrants monoblocs. La technologie du panneau décoratif parclosé implique la présence d'un cadre ouvrant (cf visuel comparatif p.12). Bâtons de tirage avec ouverture à la clé en option.



# Nos Contemporaines

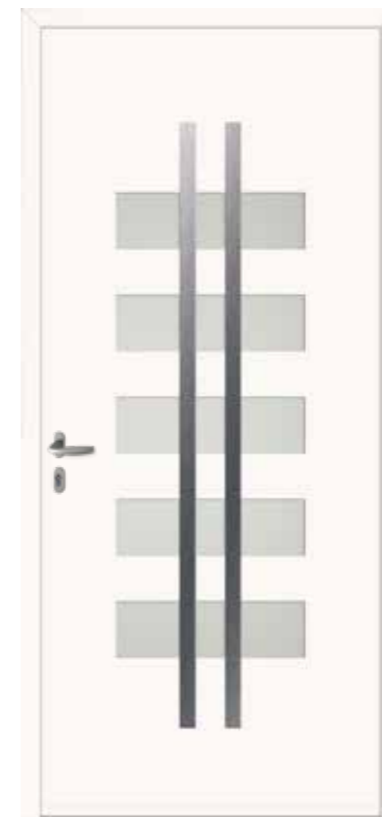
COLLECTION **IMPULSION**



■ **LAUSANNE** Réf. 357-0  
Rainurage et vitrage dépoli



■ **HAMBOURG** Réf. 124-0  
Rainurage et vitrage S544



■ **KINGSTON** Réf. 354-0  
Insert inox et vitrage dépoli



■ **KIGALI** Réf. 355-0  
Rainurage et vitrage dépoli



■ **HOUSTON** Réf. 233-0  
Rainurage et vitrage dépoli



■ **KIEV** Réf. 353-0  
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli

## L'AUDACE AU SERVICE DU CHOIX



■ **LIÈGE** Réf. 358-0  
Insert inox et vitrage S546



■ **ADANA** Réf. 359-0  
Rainurage et vitrage C719



■ **LUXEMBOURG** Réf. 361-0  
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli

■ **ADANA** Réf. 359-0  
Rainurage et vitrage C719

Tous nos décors (moultures, inserts et rainures) sont réalisés sur faces extérieure et intérieure. Les modèles présentés sont des ouvrants monoblocs. La technologie du panneau décoratif parcolisé implique la présence d'un cadre ouvrant (cf visuel comparatif p.12).

# Vitrage C740

Tracés de résine transparente, remplissage des formes réalisé à base de résine noire opaque.



■ **LIMERICK** Réf. 364-0  
Insert inox et vitrage C740



■ **LIVERPOOL** Réf. 362-0  
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



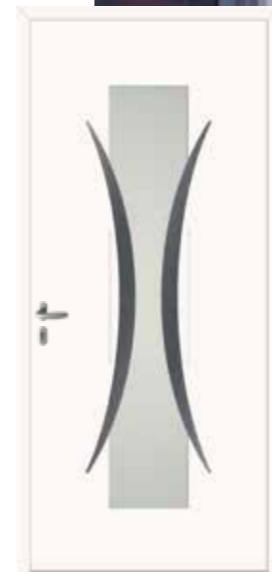
■ **MALÉ** Réf. 366-0  
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



■ **MIAMI** Réf. 368-0  
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



■ **MONTRÉAL** Réf. 373-0  
Rainurage et vitrage dépoli



■ **MINSK** Réf. 372-0  
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



■ **LINZ** Réf. 374-0  
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



■ **SHANGHAI** Réf. 375-0  
Insert inox et vitrage dépoli



■ **OSAKA** Réf. 376-0  
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



■ **MUNICH** Réf. 378-0  
Rainurage et vitrage SETD

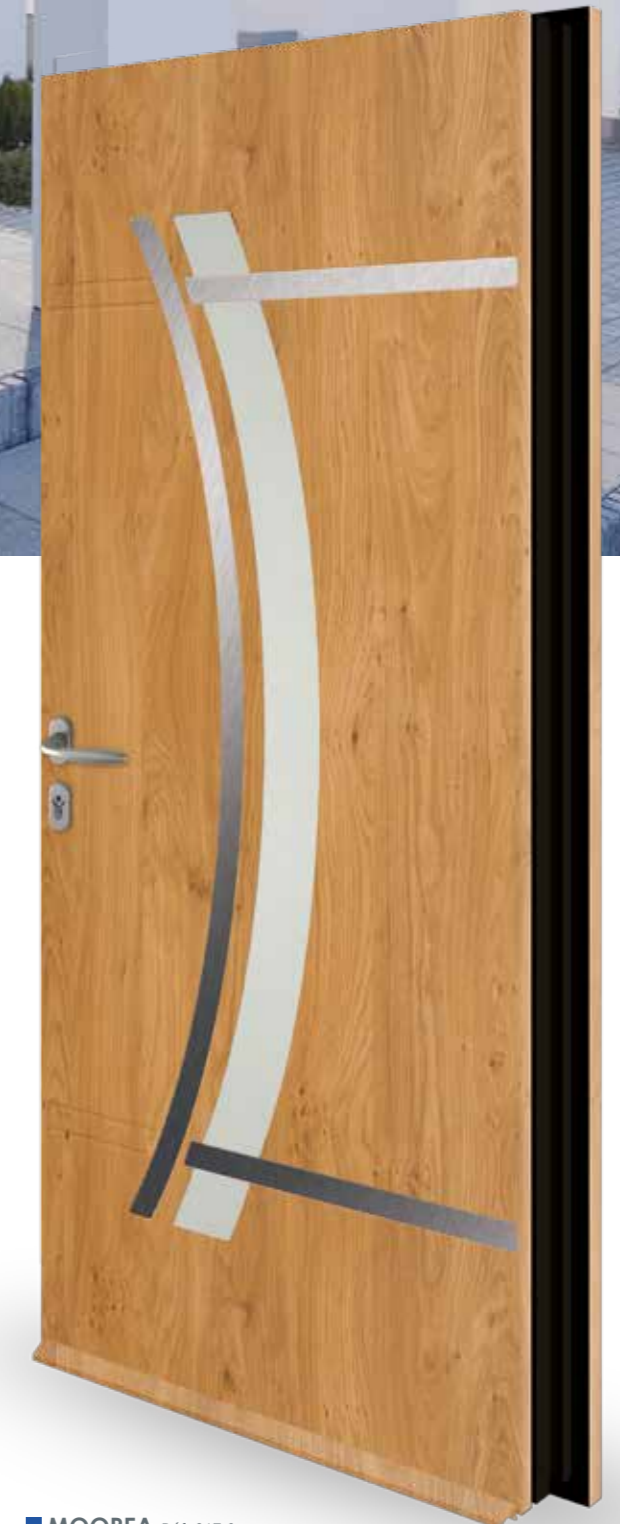
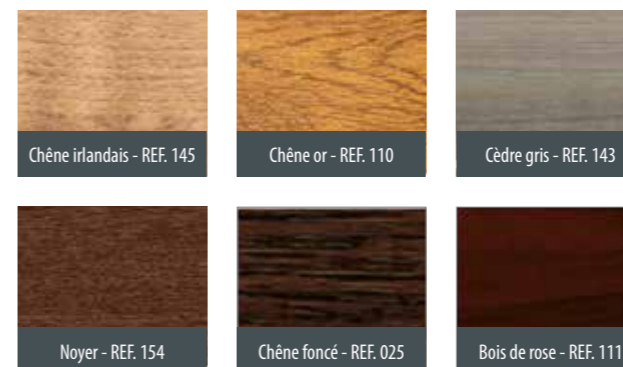


■ **NOUMÉA** Réf. 4080  
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli

# Nos Contemporaines COLLECTION IMPULSION

## LA PERSONNALISATION DEVIENT FACILE !

Nos films effet bois naturel offrent un réalisme saisissant et apportent un aspect chaleureux et élégant à votre porte d'entrée.



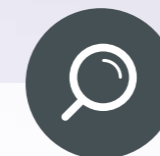
■ **MOOREA** Réf. 367-0  
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli

# Nos Contemporaines

## COLLECTION IMPULSION



**NASSAU** Réf. 518-0  
Rainurage et vitrage dépoli



Le modèle PERTH réunit savoir-faire, originalité et précision d'usinage.



**PHUKET** Réf. 556-0  
Vitrage dépoli



**NAPLES** Réf. 522-1  
Insert inox et vitrage dépoli



**NASSAU** Réf. 518-0  
Rainurage et vitrage dépoli



**PERTH** Réf. 537-0  
Rainurage



**PÉKIN** Réf. 557-0  
Rainurage et vitrage dépoli



**PAPEETE** Réf. 535-0  
Rainurage et vitrage dépoli



**MOSCOU** Réf. 477-1  
Vitrage dépoli



**NASHVILLE** Réf. 533-0  
Rainurage et vitrage dépoli



**TURIN** Réf. 578-0  
Vitrage dépoli



**NADI** Réf. 534-0  
Rainurage et vitrage dépoli



**PANAMA** Réf. 556-1  
Rainurage et vitrage dépoli



**PRETORIA** Réf. 556-2  
Insert inox et vitrage dépoli



**PISE** Réf. 557-1  
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



**PENANG** Réf. 536-0  
Rainurage et vitrage dépoli

■ Aluminium & PVC

Tous nos décors (moules, inserts et rainures) sont réalisés sur faces extérieure et intérieure. Les modèles présentés sont des ouvrants monoblocs. La technologie du panneau décoratif parclosé implique la présence d'un cadre ouvrant (cf visuel comparatif p.12). Bâtons de tirage avec ouverture à la clé en option.



■ **PRAGUE** Réf. 557-2  
Rainurage  
et vitrage dépoli



■ **QUITO** Réf. 558-0  
Insert inox, rainurage  
et vitrage dépoli



■ **PORTLAND** Réf. 558-1  
Insert inox, rainurage  
et vitrage dépoli



■ **ROTTERDAM** Réf. 559-0  
Rainurage  
et vitrage dépoli



■ **SÉVILLE** Réf. 564-0  
Rainurage et vitrage  
dépoli



■ **RHODES** Réf. 560-0  
Rainurage  
et vitrage dépoli



■ **RIMINI** Réf. 561-0  
Rainurage  
et vitrage dépoli



■ **SANTIAGO** Réf. 562-0  
Rainurage  
et vitrage dépoli



■ **SÉOUL** Réf. 563-0  
Rainurage  
et vitrage dépoli



■ **SANTANDER** Réf. 567-0  
Insert inox



## DES LIGNES ABSTRAITES POUR UN RÉSULTAT CONCRET

Les usinages de nos modèles dépassent les frontières des géométries basiques.

Au delà de lignes verticales ou horizontales, nos modèles ne se fixent aucune limite à la créativité. Le plaxage de films ne freine en rien ce talent puisque le motif est préservé en conservant l'usinage des rainures en finition placée.



■ **SPLIT** Réf. 566-0  
Insert inox et rainurage

■ **SÉOUL** Réf. 563-0  
Rainurage  
et vitrage dépoli

Tous nos décors (moules, inserts et rainures) sont réalisés sur faces extérieure et intérieure. Les modèles présentés sont des ouvrants monoblocs. La technologie du panneau décoratif parcolé implique la présence d'un cadre ouvrant (cf visuel comparatif p.12). Bâtons de tirage avec ouverture à la clé en option.

# Nos Contemporaines

## COLLECTION IMPULSION



**SALAMANQUE** Réf. 568-0  
Insert inox et rainurage



**TIRANA** Réf. 569-0  
Insert inox et rainurage



**TRIPOLI** Réf. 576-0  
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



**TUCSON** Réf. 571-0  
Insert inox et rainurage



**TOKYO** Réf. 572-0  
Insert inox et vitrage P007



**VANCOUVER** Réf. 581-0  
Insert inox, rainurage et vitrage S547



**VIENTIANE** Réf. 583-0  
Rainurage et vitrage dépoli



**TORONTO** Réf. 573-0  
Rainurage et vitrage dépoli



**TOSCANE** Réf. 575-0  
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



**TRINIDAD** Réf. 577-0  
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



**USHUAÏA** Réf. 579-0  
Rainurage



**VALENCE** Réf. 580-0  
Rainurage et vitrage P029

**TRINIDAD** Réf. 577-0  
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli & fixe latéral, vitrage dépoli

■ Aluminium & PVC

Tous nos décors (moules, inserts et rainures) sont réalisés sur faces extérieure et intérieure. Les modèles présentés sont des ouvrants monoblocs. La technologie du panneau décoratif parclosé implique la présence d'un cadre ouvrant (cf visuel comparatif p.12). Bâtons de tirage avec ouverture à la clé en option.

# Nos Contemporaines

COLLECTION **IMPULSION**



■ **VIENNE** Réf. 590-0  
Insert inox et vitrage dépoli  
& fixes latéraux, vitrage clair



■ **VILNIUS** Réf. 591-0  
Rainurage



■ **ZAGREB** Réf. 1823  
Insert inox



■ **BERNE** Réf. 1824 (mono) ou 584-0 (panneau)  
Insert inox et vitrage dépoli



■ **VARADERO** Réf. 589-0  
Rainurage



■ **VIENNE** Réf. 590-0  
Insert inox et vitrage dépoli

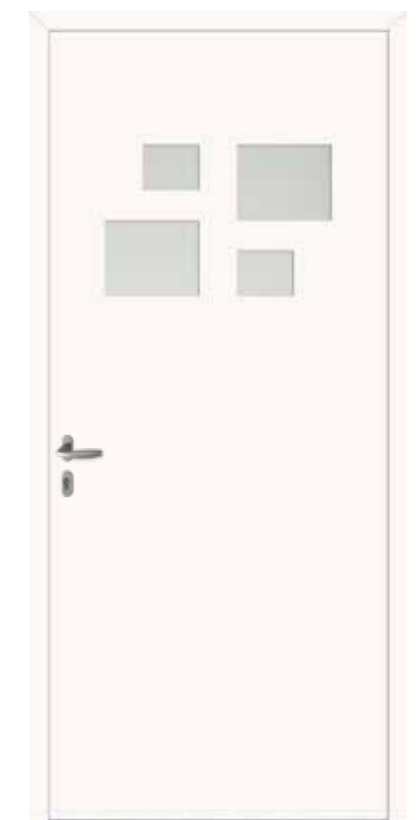
UNE RÉPONSE  
**SUR-MESURE**  
POUR L'AMBIANCE  
DE CHAQUE  
**HABITATION**



■ **ZANZIBAR** Réf. 587-0  
Insert inox et vitrage P030



■ **VÉRONE** Réf. 586-0  
Vitrage dépoli



■ **VARSOVIE** Réf. 588-0  
Vitrage dépoli

# Nos Contemporaines

## COMPOSEZ VOS GRANDES OUVERTURES!

### Une SOLUTION pour chaque composition

Notre collection contemporaine développe des solutions de compositions accessibles, bien pensées et faciles à mettre en œuvre.

Vous recherchez des tierces pleines ou vitrées, des vitrages pour impostes qui suivent le design de vos ouvrants ou des équipements d'habitation ? Faites appel à notre expertise, nous étudions votre besoin, le matérialisons et le réalisons suivant vos attentes.



**MOOREA** Réf. 367-0  
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli & tierce vitrée SETD



**YOKOHAMA** Réf. 4300 & tierce réf. 4300  
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli



**BOSTON 0**  
Vitrage dépoli & tierce vitrée SETD



**ISTANBUL** Réf. 3660  
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli & tierce vitrée dépolie



Insert laqué en option

**ANKARA** Réf. 7200 Insert laqué (en option) et rainurage & tierce vitrée S553 + imposte vitrée S553



**CALI** Réf. 3480  
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli & tierce réf. 3482, insert inox



**CUZCO** Réf. 3380  
Rainurage et vitrage dépoli & tierce vitrée SETD



La partie tierce est exclusivement fixe (parclosée) pour les portes d'entrée à ouvrant monobloc. Elle peut être fixe ou ouvrante pour les portes d'entrée avec panneau décoratif parclosé.



TIERCE OUVRANTE



TIERCE FIXE



Inox 1 face : réf. Amsterdam 1

**RÉF. AMSTERDAM 2** & tierce réf. TP Amsterdam 2  
Insert inox et vitrage dépoli

Aluminium laqué et filmé Aluminium & PVC

Tous nos décors (moultres, inserts et rainures) sont réalisés sur faces extérieure et intérieure. Les modèles présentés sont des ouvrants monoblocs. La technologie du panneau décoratif parclosé implique la présence d'un cadre ouvrant (cf visuel comparatif p.12). Bâtons de tirage avec ouverture à la clé en option.

# REVERENCE

Les portes d'entrée *Classiques* de la gamme RÉVÉRENCE sont inspirées par le goût de la tradition.

Des formes authentiques, des vitrages et des accessoires semblant façonnés par les menuisiers d'autrefois... tout est fait pour se sentir bien chez soi.

Nos modèles  
Classiques



**SAINT-BRIEUC 31**  
Cimaises décoratives extérieures (voir page 80)  
Vitrage P006 (impression numérique)  
Non réalisable en plaxé



# Nos Classiques

## COLLECTION TRADITION



■ ANNECY 102  
Vitrage S535



■ AVRANCHES 9  
Vitrage Di101



■ AVRANCHES 9  
Vitrage W901



■ ANNECY 101



■ ANNECY 102  
Vitrage V2 aspect Canon  
de Fusil imprimé 200  
Petits-bois intégrés 10x8 aspect  
Canon de fusil



■ ANNECY 102  
Vitrage Di601



■ ANNECY 102  
Vitrage V71



■ AVRANCHES 9  
Vitrage V499



Tous les modèles présentés dans ce catalogue sont des ouvrants monoblocs.

La technologie du panneau décoratif parclosé implique la présence d'un cadre ouvrant.

POUR TOUTE PRÉCISION,  
DEMANDEZ CONSEIL À VOTRE  
TECHNICO-COMMERCIAL.



OUVRANT  
MONOBLOC



PANNEAU DÉCORATIF  
PARCLOSÉ

### Vitrage W901

Motifs clairs travaillés sur une trame sablée, un arrière-plan imprimé mimosa et complété de pièces fusing bicolores formant le coeur des fleurs.



■ ANNECY 103  
Vitrage W901



■ AVRANCHES 9  
Vitrage Di101

# Nos Classiques

COLLECTION **TRADITION**

## DES VERRES DÉCO RÉVÉLÉS PAR LA LUMIÈRE NATURELLE



■ CASSIS 5  
Vitrage Di604



■ CASSIS 5  
Vitrage W901



■ CASSIS 4



■ CASSIS 5  
Vitrage Di612



■ CANNES 6  
Vitrage S535



■ CASSIS 6  
Vitrage W912



■ CANNES 6  
Vitrage Di104



■ CANNES 6  
Vitrage C738

### Vitrage F292

Fleurs abstraites composées de pièces fusing de coloris vert et rouge, en appui sur des arabesques de fusing "pailleté" de coloris noir.



■ CANNES 6  
Vitrage F292

■ Aluminium laqué et filmé  
■ Panneau ou ouvrant PVC blanc



■ CASSIS 5  
Vitrage Di604

Sauf incompatibilité, tous nos modèles peuvent être équipés de l'ensemble des vitrages décoratifs. Les modèles présentés sont des ouvrants monoblocs. La technologie du panneau décoratif parcolisé implique la présence d'un cadre ouvrant (cf visuel comparatif p.64).

# Nos Classiques

COLLECTION TRADITION



**CABOURG 9**  
Vitrage P010



**CABOURG 7**



**CHERBOURG 26L**  
Vitrage W907

## Vitrage W907

Revisité grâce à un vitrage déco tendance, **CHERBOURG** oscille entre tradition et modernité.



**CHERBOURG 26L**  
Vitrage Di102



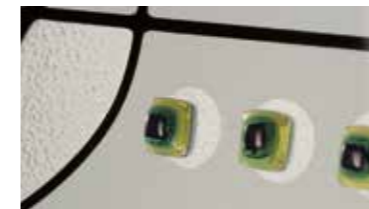
**CHERBOURG 26S**  
Vitrage Di110

## Vitrage Di602

Reflet d'un travail minutieux et de haute précision, la technique du diamant met subtilement en valeur la transparence du verre et de la résine par un jeu de lumière omniprésent.



**CABOURG 8**  
Vitrage Di602



## Vitrage W014

Strapontins de résine noire, remplissage résine transparente, sablage et pièces fusing multicolores.



## Modèle CHERBOURG

Disponible en vitrage petit (S) et grand format (L)



**CHERBOURG 26L**  
Vitrage P010



**CHERBOURG 26S**  
Vitrage Di107



**CHERBOURG 26L**  
Vitrage W014

**CABOURG 8**  
Vitrage P017 (impression numérique)

Aluminium laqué et filmé    Panneau ou ouvrant PVC blanc

Sauf incompatibilité, tous nos modèles peuvent être équipés de l'ensemble des vitrages décoratifs. Les modèles présentés sont des ouvrants monoblocs. La technologie du panneau décoratif parcolisé implique la présence d'un cadre ouvrant (cf visuel comparatif p.64).

# Nos Classiques

COLLECTION **TRADITION**

## DES LIGNES QUI TRAVERSENT LES ÉPOQUES

Les parements aluminium et PVC galbés de cette collection dégagent un sentiment de solidité et symbolisent toute notre expertise.

Ces matériaux sont une base idéale pour ces modèles indémodables et apportent une qualité et une longévité exemplaire aux produits.



### Deux choix possibles

Pour un style plus ou moins classique, la demi-lune du modèle **ÉTRETAT** se décline avec ou sans petits bois emboutis.



■ **ÉTRETAT 116**  
Vitrage P014



■ **ÉTRETAT 113**



■ **ÉTRETAT 115PB**  
Vitrage imprimé 200



■ **ÉTRETAT 113**



■ **ÉTRETAT 115**  
Vitrage S56



■ **ÉTRETAT 116**  
Vitrage P014



■ **ERQUY 13**  
Vitrage V24 imprimé 200  
Petits-bois intégrés 10x8 aspect  
Laiton



■ **ERQUY 14**  
Vitrage V23-2 imprimé 200  
Petits-bois intégrés 10x8



■ **ERQUY 15**  
Vitrage W919

■ Aluminium laqué et filmé ■ Panneau ou ouvrant PVC blanc

Sauf incompatibilité, tous nos modèles peuvent être équipés de l'ensemble des vitrages décoratifs. Les modèles présentés sont des ouvrants monoblocs. La technologie du panneau décoratif parclôisé implique la présence d'un cadre ouvrant (cf visuel comparatif p.64).

# Nos Classiques

COLLECTION TRADITION



## Modèle GRENOBLE

Disponible en vitrage petit (S)  
et grand format (L)



■ GRENOBLE 17L  
Vitrage Di103



■ GRENOBLE 16



■ GRASSE 122  
Vitrage S514



■ GRENOBLE 17S  
Vitrage V2 aspect Canon  
de Fusil imprimé 200  
Petits-bois intégrés 10x8 aspect  
Canon de Fusil



■ GRENOBLE 17L  
Vitrage W904



■ GRASSE 123  
Vitrage W905



■ GRENOBLE 17L  
Vitrage S538



■ GRENOBLE 17L  
Vitrage F292



■ GRASSE 122  
Vitrage P003



■ GRENOBLE 17L  
Vitrage V0AH



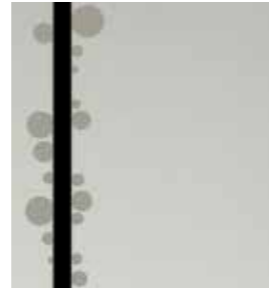
■ GRASSE 122  
Vitrage S514

■ Aluminium laqué et filmé ■ Panneau ou ouvrant PVC blanc

Sauf incompatibilité, tous nos modèles peuvent être équipés de l'ensemble des vitrages décoratifs.  
Les modèles présentés sont des ouvrants monoblocs. La technologie du panneau décoratif parclosé implique la présence d'un cadre ouvrant (cf visuel comparatif p.64).

## Vitrage P001

Décor «Bulles d'oxygène» sérigraphié réalisé sur verre dépoli.



■ **GUÉRANDE 125**  
Vitrage P011 (impression numérique)

■ **GUÉRANDE 126**  
Vitrage P001

## UN STYLE AUTHENTIQUE ET PLEIN DE CHARME

## Nos Classiques

COLLECTION **TRADITION**



■ **GUÉRANDE 125**  
Vitrage V0AG  
Petits-bois intégrés 10x8 aspect Laiton



■ **GUÉRANDE 125**  
Vitrage S521



■ **GUÉRANDE 125**  
Vitrage W919



■ **OUISTREHAM 35**  
Vitrage S35



■ **GUÉRANDE 125**  
Vitrage W906



■ **GUÉRANDE 125**  
Vitrage W914



■ **GUÉRANDE 125**  
Vitrage W908



■ **OUISTREHAM 34 BIS**  
Vitrage S34 bis



■ **OUISTREHAM 35**  
Vitrage imprimé delta clair



■ **OUISTREHAM 35**  
Vitrage P003

■ **GUÉRANDE 125**  
Vitrage P001

■ Aluminium laqué et filmé ■ Panneau ou ouvrant PVC blanc

Sauf incompatibilité, tous nos modèles peuvent être équipés de l'ensemble des vitrages décoratifs. Les modèles présentés sont des ouvrants monoblocs. La technologie du panneau décoratif parcolisé implique la présence d'un cadre ouvrant (cf visuel comparatif p.64).



## Modèle QUIBERON

Le modèle **QUIBERON** est uniquement disponible en PVC. Si vous souhaitez obtenir une porte d'entrée en aluminium au design similaire, optez pour le modèle **MARIGNANE** (voir page 83)

### Vitrage F823

Esprit calligraphique pour ce modèle Vitrofusion composée de pièces fusing de formes déstructurées de coloris vert.



■ **QUIBERON 180**  
Vitrage F823



■ **QUIBERON 179**  
Vitrage W909



■ **QUIBERON 178**



■ **QUIBERON 179**  
Vitrage V4-3 imprimé 200  
Petits-bois intégrés 26x8



■ **Panneau ou ouvrant PVC blanc**



■ **ANTIBES 177**  
Vitrage W913



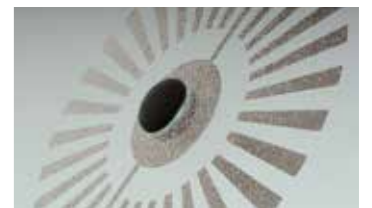
■ **ANTIBES 175**



■ **ANTIBES 176**  
Vitrage W910

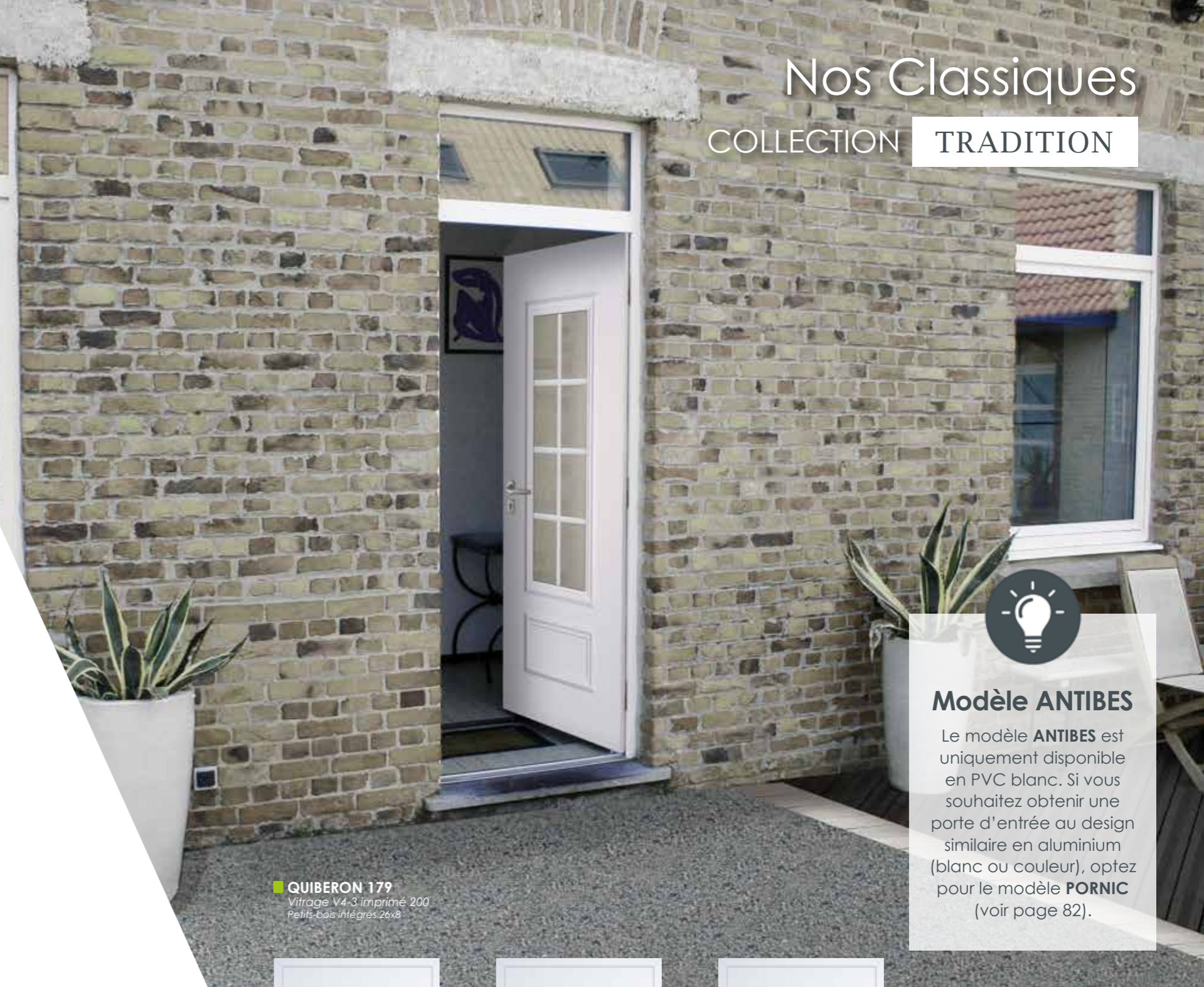
### Vitrage W910

Tournesols clairs, aux cœurs fusionnés de pièces de coloris noir sur une trame sablée et un arrière-plan imprimé 200.



## Modèle ANTIBES

Le modèle **ANTIBES** est uniquement disponible en PVC blanc. Si vous souhaitez obtenir une porte d'entrée au design similaire en aluminium (blanc ou couleur), optez pour le modèle **PORNIC** (voir page 82).



■ **QUIBERON 179**  
Vitrage V4-3 imprimé 200  
Petits-bois intégrés 26x8

# Nos Classiques

COLLECTION **TRADITION**

## CRÉEZ UNE ENTRÉE ORIGINALE & ESTHÉTIQUE

Un large choix de produits aux galbes **moulurés** facilement coordonnables où **impostes et fixes** cohabitent avec simplicité.

Les différents modèles de la gamme reçoivent avec courtoisie des **imprimés** aux motifs denses ou aérés mais aussi des vitrages décorés pouvant être personnalisés.



La partie tierce est exclusivement fixe (parclosée) pour les portes d'entrée à ouvrant monobloc.

Elle peut être fixe ou ouvrante pour les portes d'entrée avec panneau décoratif parclosé.



TIERCE  
OUVRANTE



TIERCE  
FIXE



■ **GUÉRANDE 125**  
Vitrage P010  
& tierce vitrée dépolie

■ Aluminium laqué et filmé ■ Panneau ou ouvrant PVC blanc



■ **ÉTRETAT 115PB** & tierce T4 52  
Vitrages Delta Mat



■ **ERQUY 14** Vitrages V24-2 imprimé 200  
& tierce TE 78, vitrages V24-2.B imprimé 200  
Petits-bois intégrés 10x8 Laiton



■ **GRENOBLE 17L** Vitrage Di103  
& tierce TG17C, vitrage Di106



■ **GRASSE 122** & tierce T6 59  
Vitrages S35



■ **AVRANCHES 9** & tierce vitrée  
Vitrages V499



■ **ANNECY 102** Vitrage P010  
& tierce, vitrage dépoli



■ **ÉTRETAT 116** & tierce T5 57  
Vitrages W919

Sauf incompatibilité, tous nos modèles peuvent être équipés de l'ensemble des vitrages décoratifs. Les modèles présentés sont des ouvrants monoblocs. La technologie du panneau décoratif parclosé implique la présence d'un cadre ouvrant (cf visuel comparatif p.64).



# Nos Classiques

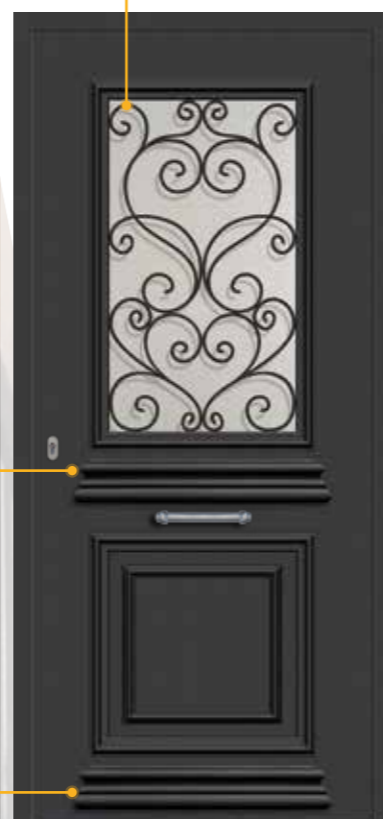
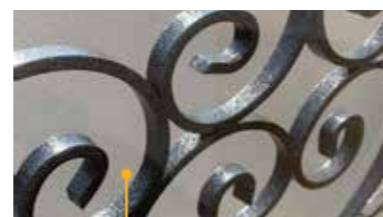
## COLLECTION INTEMPOREL



TOULON 31 Réf. GCy2 Cimaises décoratives extérieures. Vitrage imprimé 200 et grille G001  
Non réalisable en plaxé. Version pour panneau à parcloser : uniquement sans cimaise basse.

### Véritable œuvre de ferronnerie

La grille décorative en fer forgé allie raffinement et sécurité. Ses courbes apportent de la profondeur au vitrage et constituent une barrière supplémentaire aux effractions.



SAINT-BRIEUC 31 Réf. GCx7  
Cimaises décoratives extérieures  
Vitrage imprimé 200 et grille G001  
Non réalisable en plaxé

Version pour panneau à parcloser : uniquement sans cimaise basse : Réf. LA BAULE

### Cimaise

Effet cosu garanti pour ce modèle à cimaises décoratives hautes et basses en face extérieure. Un produit d'exception qui s'intégrera avec brio aux plus belles demeures.



Aluminium laqué et filmé



Les modèles SAINT-BRIEUC, TOULON et LA BAULE

existent avec et sans vitrage.

DEMANDEZ CONSEIL À VOTRE TECHNICO-COMMERCIAL.



SAINT-BRIEUC 30  
Réf. GCx6  
Cimaises ext.  
Non réalisable en plaxé



JARNAC Réf. GCn3  
Vitrage W905



MAGENTA Réf. GAa6



LA BAULE 31 Réf. GDe4  
Cimaise ext. Vitrage P006 (impression numérique)  
Non réalisable en plaxé



TROUVILLE Réf. GAb3  
Insert inox et vitrage S513



TOULOUSE Réf. GAb7  
Vitrage F830  
Non réalisable en plaxé



DEAUVILLE Réf. GAb9  
Rainurage et vitrage S554



TOULON 31 Réf. GCy2  
Cimaises ext. Vitrage dépoli  
Non réalisable en plaxé  
Version pour panneau à parcloser : uniquement sans cimaise basse : Réf. NICE



SAINT-MALO Réf. GAc4  
Vitrage P010  
Non réalisable en plaxé



SAINTE-MAXIME Réf. GAf5  
Vitrage W901



NANTES Réf. GAa8  
Insert inox, rainurage et vitrage S523  
Non réalisable en plaxé

## DES MOULURES AUX TALENTS MULTIPLES !

Cette collection a du caractère et elle le revendique. Ses combinaisons de formes multiples avec moulures en saillie affirment une élégance sophistiquée aux accents classico-modernes.

Elle joue la carte de l'intemporalité, tout en imposant son tempérament audacieux qui illustre ses qualités et sa robustesse.

# Nos Classiques

COLLECTION **INTEMPOREL**



■ **SAINT-TROPEZ** Réf. GAs9  
Rainurage et vitrage S528  
**Non réalisable en plaxé**



■ **ISOLA** Réf. GAb4  
Rainurage et vitrage SETD

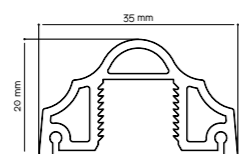


■ **MARTIGUES** Réf. GAm2  
Rainurage et vitrage dépoli.  
**Non réalisable en plaxé**  
Moulures en saillie fixées avec des vis apparentes côté intérieur.

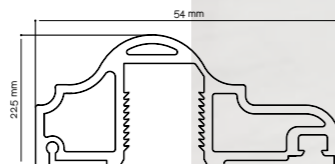


## Capter la lumière ...

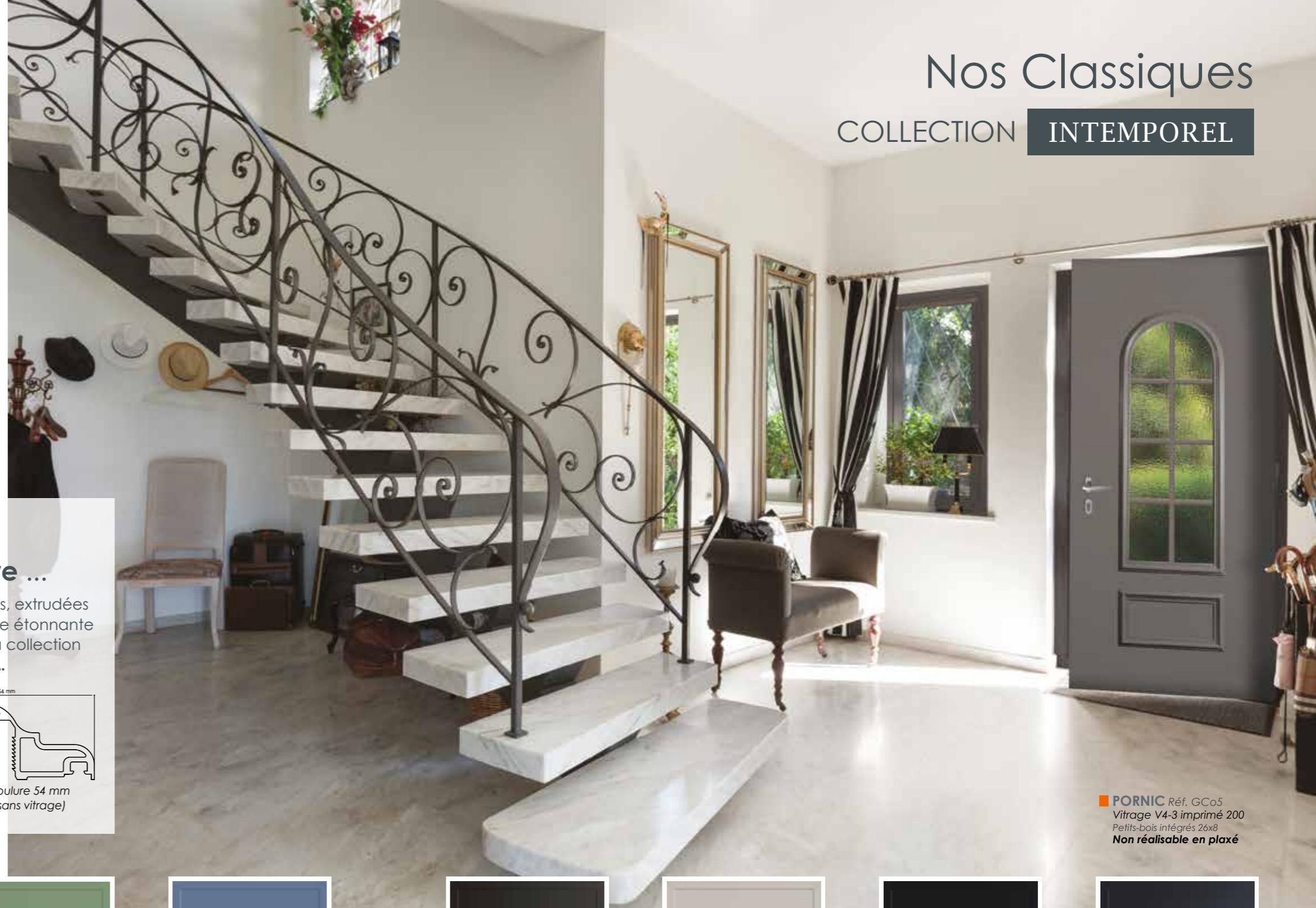
Des moulures aux arêtes saillantes, extrudées dans l'aluminium, pour donner une étonnante profondeur à ces modèles de la collection Classique **INTEMPOREL**.



Petite Moulure 35 mm  
(sans possibilité de vitrer)



Grande Moulure 54 mm  
(avec ou sans vitrage)



■ **PORNIC** Réf. GCo5  
Vitrage V4-3 imprimé 200  
Petits-bois intégrés 26x8  
**Non réalisable en plaxé**



■ **PORNIC** Réf. GCo5  
Vitrage V4-3 imprimé 200  
Petits-bois intégrés 26x8  
**Non réalisable en plaxé**



■ **ARCACHON** Réf. Gag5  
Vitrage W927



■ **AVIGNON** Réf. GAj4  
Vitrage S526



■ **MIMIZAN** Réf. GAo8  
Vitrage S529



■ **MENTON** Réf. GAh8  
Rainurage et vitrage S522



■ **MARNIGANE** Réf. GCo6  
Vitrage W916



■ **SÈTE** Réf. GAn5  
Rainurage et vitrage S527  
**Non réalisable en plaxé**



■ **SANGATTE** Réf. GAb5  
Rainurage et vitrage SETD

■ Aluminium laqué et filmé

Tous nos décors (moulures, inserts et rainures) sont réalisés sur faces extérieure et intérieure. Sauf incompatibilité, tous nos modèles peuvent être équipés de l'ensemble des vitrages décoratifs. Les modèles présentés sont des ouvrants monoblocs. La technologie du panneau décoratif parcloisé implique la présence d'un cadre ouvrant (cf visuel comparatif p.64). Bâtons de tirage avec ouverture à la clé en option.

# Nos Classiques

COLLECTION **INTEMPOREL**

**HABILLEZ & COMPOSEZ  
FACILEMENT VOS GRANDES OUVERTURES!**



La partie tierce est exclusivement fixe (parclosée) pour les portes d'entrée à ouvrant monobloc.

Elle peut être fixe ou ouvrante pour les portes d'entrée avec panneau décoratif parclosé.



TIERCE OUVRANTE    TIERCE FIXE

■ **SANGATE** Réf. GAb5  
Rainurage et vitrage SETD & fixes latéraux, vitrage SETD

■ **LA BAULE 31** Réf. GDe4 & tierce réf. GDf1  
Cimaïses décoratives extérieures. Vitrage imprimé 200.  
**Non réalisable en plaxé.**  
Version monobloc (avec cimaïses haute et basse) :  
Réf. SAINT-BRIEUC.

■ Aluminium laqué et filmé



■ **SAINT-MALO** Réf. GAc4  
Rainurage et vitrage W910 & tierce réf. GBh2 vitrage dépoli  
**Non réalisable en plaxé**



■ **AVIGNON** Réf. GAj4 & tierce vitrée  
Vitrages S522



■ **MARTIGUES** Réf. GAm2  
Rainurage et vitrage dépoli & tierce réf. 1742. Rainurage.  
**Non réalisable en plaxé**



■ **NANTES** Réf. GAa8  
Insert inox, rainurage et vitrage S523 & tierce réf. GBL6  
Insert inox, rainurage et vitrage dépoli  
**Non réalisable en plaxé**



■ **SANGATE** Réf. GAb5  
Rainurage et vitrage SETD & tierce réf. 1746. Rainurage



■ **SÈTE** Réf. GAn5  
Rainurage et vitrage S527 & tierce réf. 158-0 vitrage S527  
**Non réalisable en plaxé**

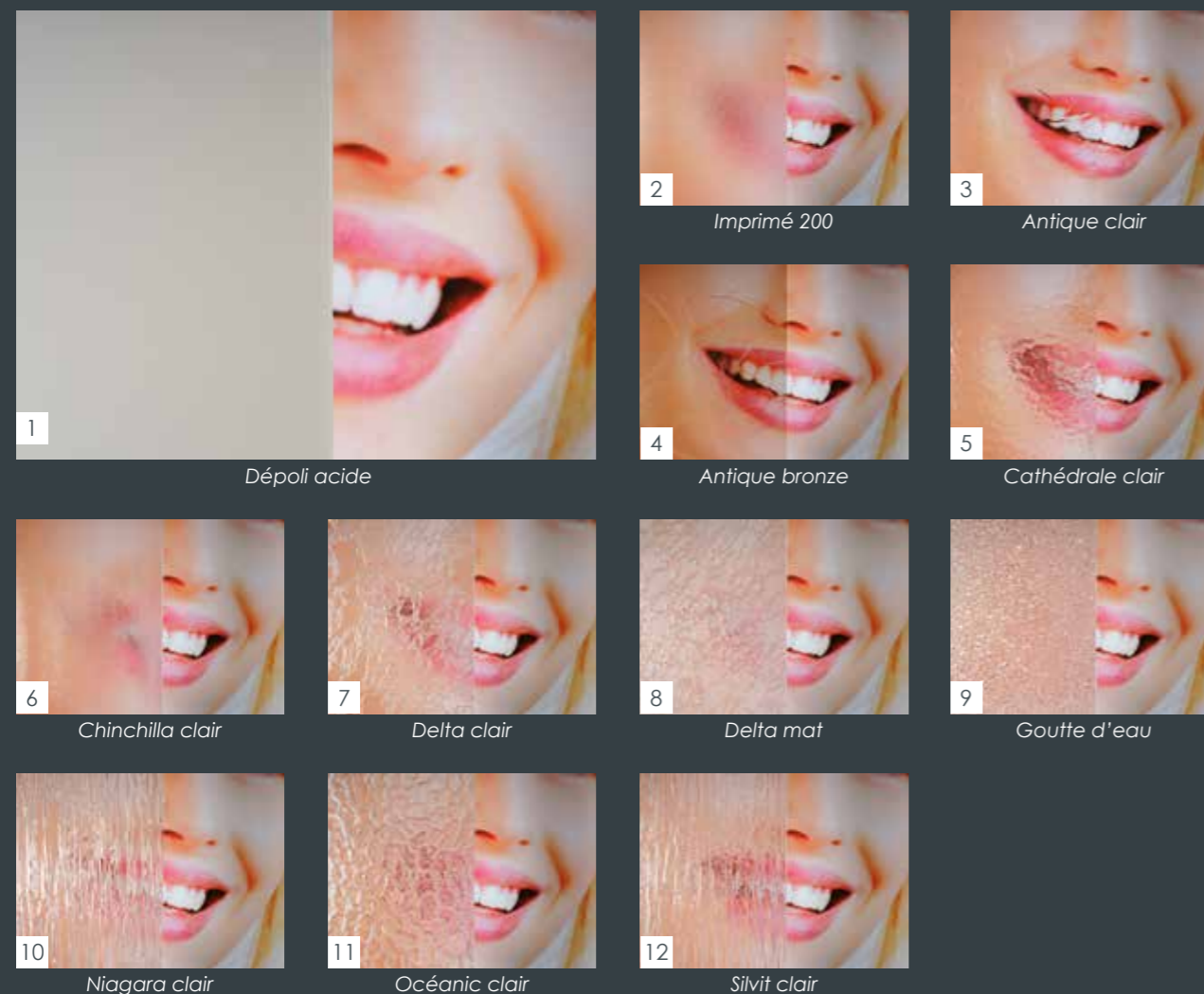
Sauf précision, tous nos décors (moultures, inserts et rainures) sont réalisés sur faces extérieure et intérieure. Sauf incompatibilité, tous nos modèles peuvent être équipés de l'ensemble des vitrages décoratifs. Bâtons de tirage avec ouverture à la clé en option.

# LES VITRAGES

## STANDARDS

**Esthétisme, intimité et confort** : notre collection de vitrages imprimés enjolivent votre porte d'entrée avec discrétion.

Tous nos vitrages sont assemblés avec une ou deux faces retardatrices d'effraction (voir p. 8-9). La plupart de nos modèles sont disponibles avec croisillons blancs ou laiton en option.



Sans précision de votre part, nos portes sont équipées d'un vitrage imprimé G200 pour nos modèles classiques RÉVÉRENCE et dépoli pour nos modèles contemporains APOGÉE.

# LES VITRAGES

## DÉCORATIFS

Des talents et des outils de production pour réaliser **les plus beaux décors !**

Nous disposons de divers procédés de décoration du verre pour mettre en relief les vitrages de vos portes d'entrée.

**IMPORTANT** : Nos vitrages décoratifs sont adaptables à la plupart de nos gammes. Suivant le modèle et le vitrage choisis, une adaptation peut être nécessaire. Cependant, nous évitons d'adapter certains vitrages si l'esthétisme du décor n'est pas conservé. N'hésitez pas à vous rapprocher de nos services commerciaux.



Profils décoratifs d'aspects différents (laiton, blancs), les petits bois sont assemblés par fraisage à l'intérieur d'un double vitrage.



Le plomb, associé à des films de couleurs, se rapproche esthétiquement d'un vitrail. Des pièces de verre biseautées peuvent être ajoutées pour un apport en lumière du motif. A privilégier dans un cadre "déco" plutôt classique.



Procédé de dépolissage et de gravure du verre obtenu par projection puissante de sable suivant un modèle de pochoir. Convient à tous les styles, modernes et traditionnels.



Superposition de plusieurs verres au four à haute température pour ne former qu'une seule pièce de verre homogène et décorative. Doux mélange de reliefs et de couleurs pour un résultat design.



Application sur verre de résines neutres ou colorées, réalisée à la main de manière précise et minutieuse. Le reflet d'un travail authentique haut en couleur !



Procédé de résine injectée entre un verre et un moule, chauffée puis refroidie pour démoulage et assemblage en double vitrage. Esthétique travaillée pour une brillance de chaque instant.



Une association de procédés décoratifs mêlant les talents et avantages de chacune des techniques utilisées avec équilibre et volupté.



L'impression numérique Print consiste en la reproduction d'images, de photos et de motifs digitaux à l'aide d'une imprimante jet d'encre. Un rendu des plus réels qui va vous impressionner !


## LES BÉQUILLES SIMPLES OU DOUBLES



## LES BÂTONS DE TIRAGE

Design et sobre, le bâton de tirage apporte modernité et élégance à votre porte d'entrée. Il peut être positionné en fixation simple (face extérieure uniquement) ou double (faces extérieure et intérieure) !



  
Pour les portes d'entrée à panneau parclosé, le positionnement d'un bâton de tirage non déporté (tous les modèles, excepté les références ROUND 07 et 14) en montage simple nécessite une fixation traversante : le bâton de tirage est maintenu avec des plots de fixation en inox de 30 mm visibles sur la face intérieure de la porte.



## LES SERRURES

### LA SERRURE AUTOMATIQUE AVP 5 POINTS

DE SÉRIE POUR NOS PORTES DÉCORATIVES PARCLOSÉES



- Haute résistance à l'effraction.
- Fermeture 5 points de verrouillage : serrure équipée de 2 galets ronds ACP, de 2 galets de sécurité champignon et d'un pêne dormant en acier.
- Verrouillage et déverrouillage en souplesse et en silence.



GALET ROND ACP pour un réglage accru et une étanchéité élevée



GALET DE SÉCURITÉ CHAMPIGNON pour une sécurité accrue grâce au système de griffage dans la gâche



PÈNE DORMANT

### LA SERRURE AUTOMATIQUE A-TS 6 POINTS

SERRURE SÉCURITÉ DE SÉRIE POUR NOS PORTES MONOBLOCS



- Très haute performance à l'effraction. Fermeture encore plus précise, sûre et silencieuse.
- Fermeture 6 points de verrouillage : serrure équipée de 2 crochets, 3 pènes 1/2 tour et un pêne dormant.
- Serrure avec verrouillage mécanique automatique réalisé grâce au déclencheur magnétique.
- Utilisation simple soit par double béquille, soit par la clé. Ce système permet donc d'installer des poignées fixes extérieures.
- La porte est à triple verrouillage sans clé. La technologie à 3 pènes génère une pression de contact élevée sur toute la hauteur de la porte avant de verrouiller. Elle protège la porte contre la déformation, les courants d'air, l'humidité et les pertes de chaleur et soutient le mécanisme de verrouillage.
- Une fois fermée à clé, la porte est verrouillée grâce à 6 points de fermeture.



La serrure A-TS est également disponible en option pour nos portes d'entrée décoratives parclosées.



HAUTE SÉCURITÉ



2 CROCHETS



3 PÈNE 1/2 TOUR maintenant l'ouvrant en compression sur le dormant



PÈNE PRINCIPAL déclenchant automatiquement le mécanisme de verrouillage dès que la porte claque

## LES BARILLETS

### BARILLET STANDARD



- Cylindre en laiton massif nickelé, 5 goupilles.
- Conforme norme EN 1303.

x3

### BARILLET SÉCURITÉ EN OPTION



- Cylindre haute sécurité en laiton massif nickelé, 10 goupilles avec carte de sécurité.
- Conforme norme EN 1303.
- Débrayable.
- Anti-bumping, anti-crochetage, anti-perçage.

x5

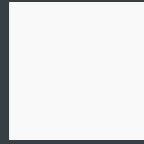


D'autres serrures et barillets sont disponibles en option, demandez conseil à votre technico-commercial.

# LES COULEURS

POUR PORTES SUR DORMANT PVC

## Finition **BLANC** DANS LA MASSE

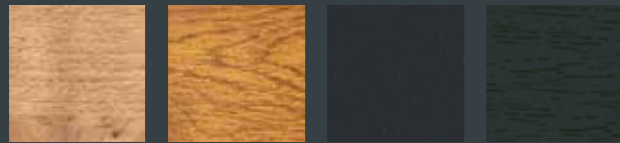


REF. 003 - RAL 9016  
Blanc signalisation

## Finition **PLAXÉE**

MONO-COLORATION (2 FACES) OU BI-COLORATION (AVEC PVC BLANC 1 FACE RAL 9016)

### Coloris préférés



REF. 145 Chêne Irlandais  
Effet bois naturel

REF. 110 Chêne or  
Effet bois naturel

048- RAL 7016 Gris anthracite finesse  
Film lisse

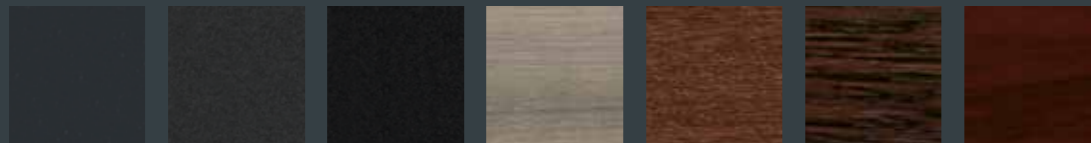
072 - RAL 7016 Gris anthracite  
Effet bois coloré

### Autres coloris HORS-STANDARD

Film lisse

Films mats

Effet bois naturel



REF. 120 - RAL 7016 Gris orage finesse

REF. 103 - RAL 7016 Gris anthracite mat

REF. 043 - RAL 9011 Noir graphite mat

REF. 143 Cèdre gris

REF. 154 Noyer

REF. 025 Chêne foncé

REF. 111 Bois de rose

Effet bois coloré



REF. 019 - RAL 9010 Blanc pur

REF. 096 - RAL 9001 Blanc crème

REF. 004 - RAL 7001 Gris

REF. 068 - RAL 7039 Gris quartz

REF. 667 - RAL 7012 Gris basalte

REF. 076 - RAL 3005 Rouge vin

REF. 006 - RAL 6009 Vert sapin

REF. 079 - RAL 5011 Bleu acier

## Finition **LAQUÉE** SABLÉE

MONO-COLORATION (2 FACES) OU BI-COLORATION (AVEC PVC BLANC 1 FACE RAL 9016)



RAL 9005 sablé  
Noir profond

RAL 7016 sablé  
Gris anthracite

Noir 2100 sablé

Gris 2900 sablé

RAL 8019 sablé  
Brun gris

RAL 9007 sablé  
Aluminium gris

RAL 7037 sablé  
Gris poussière

RAL 9006 sablé  
Aluminium blanc



RAL 7022 sablé  
Gris terre d'ombre

RAL 7009 sablé  
Gris vert

RAL 8014 sablé  
Brun sépia

RAL 3004 sablé  
Rouge pourpre

RAL 5010 sablé  
Bleu gentiane

RAL 6021 sablé  
Vert pâle

RAL 7035 sablé  
Gris lumière

RAL 1013 sablé  
Blanc perlé

Autres coloris disponibles sur demande.

# LES COULEURS

POUR PORTES SUR DORMANT ALU

## Finition **LAQUÉE**

MONO-COLORATION (2 FACES) OU BI-COLORATION (AVEC BLANC 9016 MAT 1 FACE)

### Coloris de base



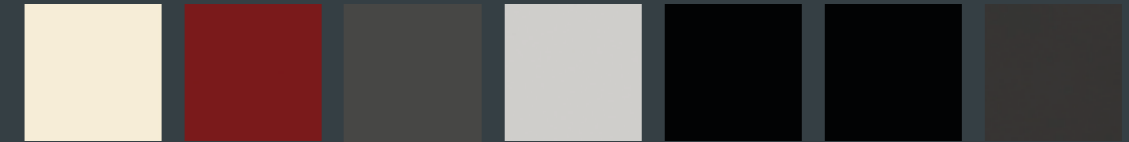
RAL 7016 mat  
Gris anthracite

RAL 7016 sablé  
Gris anthracite

RAL 9016 mat  
Blanc signalisation

YANAT mat  
Anodisé contretypé

### Coloris préférés



RAL 1015 mat  
Ivoire clair

RAL 3004 mat  
Rouge pourpre

RAL 7022 texturé  
Gris Terre d'ombre

RAL 7035 mat  
Gris lumière

RAL 9005 mat  
Noir foncé

RAL 9005 sablé  
Noir foncé

Noir 2100 sablé

### Autres coloris HORS-STANDARD



RAL 1013 mat  
Blanc perlé

RAL 5010 mat  
Bleu gentiane

RAL 6005 mat  
Vert mousse

RAL 6021 mat  
Vert pâle

RAL 7004 mat  
Gris sécurité

RAL 7006 mat  
Gris beige

RAL 7012 mat  
Gris basalte



RAL 7015 mat  
Gris ardoise

RAL 7021 mat  
Gris noir

RAL 7022 mat  
Gris terre d'ombre

RAL 7024 mat  
Gris graphite

RAL 7030 mat  
Gris pierre

RAL 7035 sablé  
Gris clair

RAL 7037 mat  
Gris poussière



RAL 7039 mat  
Gris quartz

RAL 7039 texturé  
Gris quartz

RAL 7040 mat  
Gris fenêtre

RAL 7044 mat  
Gris soie

RAL 7047 mat  
Télégris 4

RAL 8003 mat  
Brun argile

RAL 8014 mat  
Brun sépia



RAL 8019 mat  
Brun gris

RAL 8019 sablé  
Brun gris

RAL 9001 mat  
Blanc crème

RAL 9006 mat  
Aluminium blanc

RAL 9016 brillant  
Blanc signalisation

Bronze 1247 mat

Noir 2200 sablé



Mars 2525 sablé

Bleu 2600 sablé

Gris 2900 sablé

Gris galet lisse  
brillant

Bleu Canon lisse mat

Contretypé  
Gris aluminium

Contretypé Anodic  
Champagne lisse  
mat



Autres coloris disponibles sur demande.

# CONTEMPLATIVE

Les portes d'entrée de la gamme CONTEMPLATIVE vous garantissent un excellent compromis économique entre résistance et isolation.

Des formes élégantes et épurées, classiques ou contemporaines, pour retrouver jour après jour un raffinement intemporel.

Notre collection acier

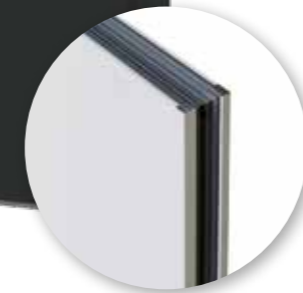


# NOS TECHNOLOGIES



Portés par la passion de notre métier et de nos équipes, nous sommes heureux de vous présenter la nouvelle gamme d'ouvrants monoblocs acier mettant en avant des produits innovants avec encore plus de design, de performances et de sécurité.

Découvrez nos nouveaux modèles, leurs excellentes performances techniques et thermiques, ainsi que nos innovations esthétiques pour des portes au design épuré et moderne.

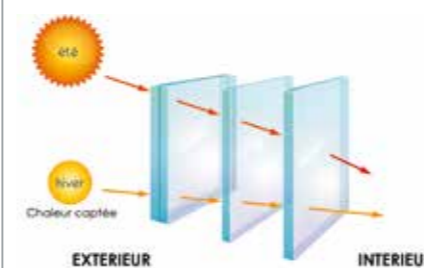


## L'OUVRANT MONOBLOC ACIER

 **Ud jusqu'à 0.64 W/m².K**  
selon modèle et dimensions

- **Dormant PVC 5 chambres** de 70 mm d'épaisseur.
- **Ouvrant monobloc de 72 mm d'épaisseur**, parement acier avec protection anti corrosion (système duplex). Cadre ouvrant bois. Isolation optimale sans pont thermique avec mousse polyuréthane de haute densité. Parfaite stabilité : déformations maximales < à 2mm ou 4mm en fonction du modèle. Tôle en acier de 75/100 traitée anti corrosion G40, emboutie sous presse et apprêtée.
- **Seuil aluminium PMR 20 mm.**
- **Triple vitrage** 1 face feuilletée 52 mm ou 68 mm suivant modèles.
- Paumelles SFS 3D Dynamic à réglage tridimensionnel.
- **Crémone-serrure AVP automatique 5 points de fermeture.**
- Barillet 5 goupilles 3 clés.
- Poignée sur rosace : modèle New York de série (coloris F9 ou blanc).

### LE TRIPLE VITRAGE



TRIPLE VITRAGE 52 À 68 MM  
1 FACE FEUILLETÉE

### LES PAUMELLES



PAUMELLES  
SFS 3D DYNAMIC

### LA SERRURE



CRÉMONE - SERRURE  
AUTOMATIQUE AVP 5 PTS

### LA POIGNÉE NEW YORK



(AUTRES MODÈLES  
DISPONIBLES EN OPTION)

**ZEUS** Réf. P00-RC  
Vitrage dépoli  
Cadre ALUNOX CAR 3 (en option)  
& fixes latéraux, vitrage clair



# Nos Contemporaines

COLLECTION **EROS**

## PERSONNALISEZ VOTRE PORTE D'ENTRÉE

Découvrez également tous les coloris et finitions disponibles p.114.

**EROS Réf. P00-A**  
Insert ALUNOX ALN11 (en option)  
& fixe latéral + imposte fixe,  
vitrage dépoli

### Cadre **ALUNOX**

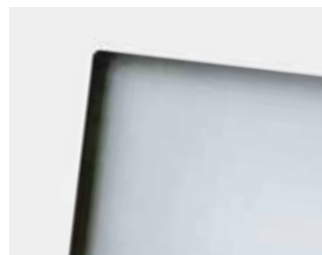
Pour une finition élégante  
et contemporaine.



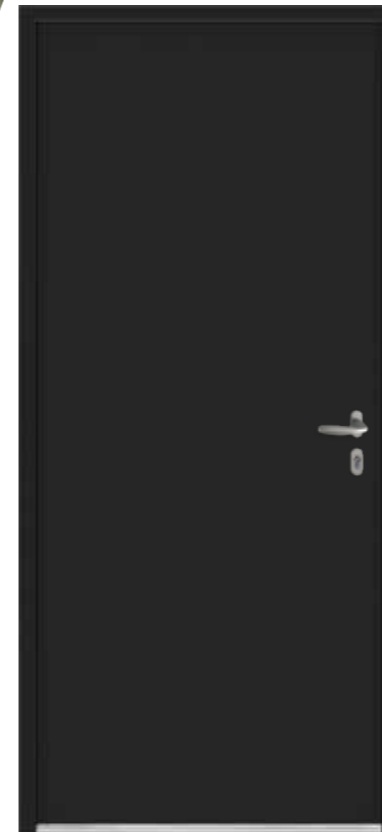
**EROS Réf. P00-B3**  
Vitrage dépoli  
Cadre ALUNOX CAC1  
(en option)

### Vitrage **affleurant**

Pour une finition sobre et  
moderne.



**EROS Réf. P00-B2**  
Vitrage dépoli



**EROS Réf. P00-A**



Inserts ALUNOX  
ALN01



Inserts ALUNOX  
ALN02



Inserts ALUNOX  
ALN03  
AVEC INCRUSTATION  
ASPECT PIERRE DE LUNE



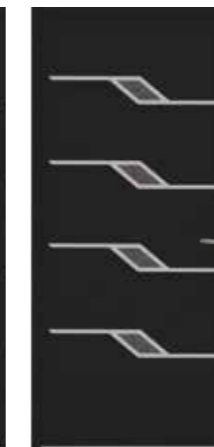
Inserts ALUNOX  
ALN04



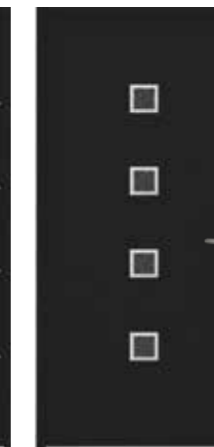
Insert ALUNOX  
ALN05  
AVEC INCRUSTATION  
ASPECT PIERRE DE LUNE



Insert ALUNOX  
ALN06



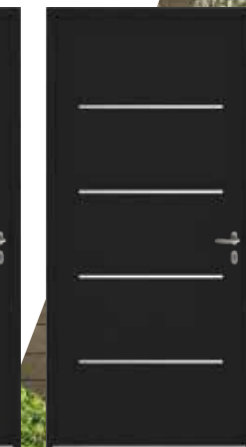
Insert ALUNOX  
ALN07  
AVEC INCRUSTATION  
ASPECT PIERRE DE LUNE



Insert ALUNOX  
ALN08  
AVEC INCRUSTATION  
ASPECT PIERRE DE LUNE



Insert ALUNOX  
ALN09



Insert ALUNOX  
ALN11



**EROS Réf. P00-B4**  
Vitrage dépoli. Cadre ALUNOX CAC1 (en option)



Apportez **élégance** et **originalité** à votre porte d'entrée en optant pour des **inserts ALUNOX** !  
Ces inserts peuvent s'adapter à d'autres modèles de portes d'entrée (collection acier), demandez conseil à votre technico-commercial.

Les décors (cadres et inserts) sont réalisés sur face extérieure uniquement et sont optionnels. Ils peuvent s'adapter à d'autres modèles de portes (collection acier), pour toute précision, demandez conseil à votre technico-commercial. Bâtons de tirage avec ouverture à la clé en option.

# Nos Contemporaines

COLLECTION ZEUS



## PORTES D'ENTRÉE ZEUS AVEC VITRAGE RECTANGULAIRE

Optez pour un vitrage affleurant ou personnalisé d'un cadre décoratif (en option)

**ZEUS** Réf. P00-RA  
Vitrage dépoli  
Cadre CAR5 effet bois foncé (en option)

COMPOSEZ  
VOTRE PORTE ET  
PERSONNALISEZ  
VOTRE ENTRÉE  
À VOTRE IMAGE



**ZEUS** Réf. P00-RB  
Vitrage dépoli



**ZEUS** Réf. P00-RA  
Vitrage dépoli  
Cadre ALUNOX CAR1 (en option)



**ZEUS** Réf. P00-RC  
Vitrage dépoli  
Cadre ALUNOX CAR2 (en option)



**ZEUS** Réf. P00-M  
Vitrage dépoli  
Cadre ALUNOX CAA1 (en option)



**ZEUS** Réf. P00-NA  
Vitrage dépoli  
Insert ALUNOX ALN09 (en option)



**ZEUS** Réf. P00-NC  
Vitrage dépoli  
Cadre ALUNOX CAA1 (en option)

## UNE PORTE D'ENTRÉE, 6 POSSIBILITÉS

Découvrez également tous les coloris et finitions disponibles p.114.



Vitrage affleurant

Cadre ALUNOX CAR1

Cadre ALUNOX CAR2

Cadre ALUNOX CAR3

Cadre CAR4  
CÉRAMIQUE EFFET BOIS CLAIR

Cadre CAR5  
CÉRAMIQUE EFFET BOIS FONCÉ

# Nos Contemporaines

COLLECTIONS

ANUBIS & OSIRIS



**PERSONNALISEZ**  
VOTRE PORTE ANUBIS OU OSIRIS  
3 TYPES D'INSERTS ALUNOX



Insert ZAO1



Insert ZAO2



Insert ZAO3 HAUT

Inserts en option, sur face extérieure uniquement.

**ANUBIS** Réf. P12-A  
Insert ALUNOX ZAO2 (en option)  
& fixe latéral, vitrage clair



**ANUBIS** Réf. P12-C  
Vitrage dépoli



**OSIRIS** Réf. P12-D  
Vitrage dépoli  
Insert ALUNOX ZAO1 (en option)



**ANUBIS** Réf. P12-A

# Nos Contemporaines

COLLECTION

ISIS



**ISIS** Réf. P43-C  
Vitrage dépoli



**ISIS** Réf. P40-A  
Insert ALUNOX ALN01  
et ALN02 (en option)



**ISIS** Réf. P43-A



**ISIS** Réf. P43-B  
Vitrage dépoli

## COMPOSEZ VOTRE PORTE ISIS P10-A

EN OPTANT POUR DES INSERTS ALUNOX (en option)



Insert ALUNOX  
ALN01



Insert ALUNOX  
ALN02  
AVEC INCRUSTATION  
ASPECT PIERRE DE LUNE



Insert ALUNOX  
VOG1



Insert ALUNOX  
VOG3 HAUT



Insert ALUNOX  
VOG3 BAS



Insert ALUNOX  
VOG7



**ISIS** Réf. P10-A  
Insert ALUNOX VOG7  
(en option)



**ISIS** Réf. P10-A  
Insert ALUNOX VOG1  
(en option)  
& fixes latéraux, vitrage dépoli

# Nos Contemporaines

COLLECTION **HÉLIOS**



**HÉLIOS** Réf. P35-C  
Vitrage dépoli



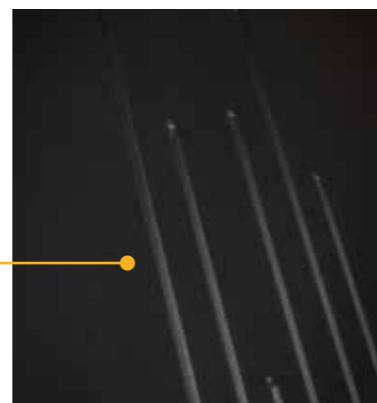
**HÉLIOS** Réf. P35-A



**HÉLIOS** Réf. P35-C  
Vitrage dépoli  
Cadre CAR4 effet bois clair (en option)

## Quand les **décors** s'expriment ...

Les portes d'entrée HÉLIOS séduisent par leur design épuré et élégant. Leur rainurage aux lignes verticales apporte relief et caractère à votre façade.



# Nos Contemporaines

COLLECTIONS **DIONYSOS & ARTÉMIS**



## PORTES D'ENTRÉE AVEC VITRAGE

OPTEZ POUR UN VITRAGE AFFLEURANT OU HABILLÉ D'UN DÉCOR INOX



Vitrage affleurant



Cadre ALUNOX CAA1



Insert ALUNOX ALN10

Cadres et inserts sur face extérieure uniquement.

POUR TOUTE PRÉCISION COMPLÉMENTAIRE SUR LES DÉCORS DISPONIBLES POUR CHAQUE MODÈLE, DEMANDEZ CONSEIL À VOTRE TECHNICO-COMMERCIAL.



**ARTÉMIS** Réf. P32-D  
Vitrage dépoli  
Insert ALUNOX ALN10 (en option)



**ARTÉMIS** Réf. P32-A



**DIONYSOS** Réf. P39-A  
Poignée intégrée PIA1 (en option)



**DIONYSOS** Réf. P39-C  
Vitrage dépoli

# Nos Contemporaines

COLLECTIONS

APOLLON, POSÉIDON & ATHÉNA

## LAISSEZ VOTRE EMPREINTE

Trois collections de portes d'entrée aux motifs tout en relief pour des designs uniques et contemporains !

Pour toujours plus de personnalisation et d'élégance, les modèles avec vitrage pourront se parer de cadres qui souligneront avec style le caractère de votre porte d'entrée.

### Vitrage affleurant

Pour une finition sobre et contemporaine.



**APOLLON** Réf. P33-C  
Vitrage dépoli



**APOLLON** Réf. P33-A  
Poignée intégrée PIA2  
(en option)



**APOLLON** Réf. P33-D  
Vitrage dépoli

### Nos 3 motifs en relief

Les décors aux formes géométriques de nos collections APOLLON, POSÉIDON et ATHÉNA imprègnent avec subtilité votre entrée d'une touche de modernité.



APOLLON



POSÉIDON



ATHÉNA



**ATHÉNA** Réf. P36-C  
Vitrage dépoli  
Cadre ALUNOX CAR3  
(en option)



**POSÉIDON** Réf. P38-A



**ATHÉNA** Réf. P36-A



**POSÉIDON** Réf. P38-C  
Vitrage dépoli



**ATHÉNA** Réf. P36-D  
Vitrage dépoli. Cadre ALUNOX CAA1 (en option)

**POSÉIDON** Réf. P38-C  
Vitrage dépoli. Cadre ALUNOX CAR1 (en option)  
& fixes latéraux, vitrage clair

104 Les décors (cadres et inserts) sont réalisés sur face extérieure uniquement et sont optionnels. Ils peuvent s'adapter à d'autres modèles de portes (collection acier), pour toute précision, demandez conseil à votre technico-commercial. Bâtons de tirage avec ouverture à la clé en option.

# Nos Contemporaines

COLLECTION **HADÈS**

## LA PORTE DE SERVICE

### Une porte pour tous les usages !

Si elle donne généralement un accès direct sur l'extérieur en menant vers un garage, un atelier ou une dépendance, la **porte de service** peut également permettre d'accéder depuis l'intérieur de l'habitation à des pièces telles que le garage, la cave ou le cellier.

Porte d'entrée dite secondaire, son choix n'en reste pas moins prioritaire pour garantir esthétique, sécurité et isolation à votre habitat.

Notre collection de portes de service **HADÈS** dispose des mêmes qualités de fabrication que l'ensemble de nos portes d'entrée acier.

**Constituée de 4 modèles au design épuré, les portes HADÈS s'adaptent parfaitement à l'architecture et au style de votre bien.**



**HADÈS** Réf. P00-D  
Vitrage dépoli



**HADÈS** Réf. P00-E  
Vitrage dépoli



**HADÈS** Réf. P45-D  
Vitrage dépoli



**HADÈS** Réf. P00-B1  
Vitrage dépoli  
Cadre ALUNOX CAC1 (en option)

### Apportez une touche de **modernité**

Choisissez entre la sobriété d'un vitrage affleurant et l'élégance d'un vitrage sublimé par un cadre décoratif !



Vitrage affleurant  
(sans cadre)



Vitrage avec cadre ALUNOX  
CAC1 (en option)



**HADÈS** Réf. P00-B1  
Vitrage dépoli

# Nos Classiques

COLLECTION NEFERTITI



NEFERTITI Réf. P04-F  
Vitrage dépoli



NEFERTITI Réf. P04-A

## DES LIGNES CLASSIQUES POUR UN STYLE INTEMPOREL

Une demi lune ou deux vitrages ou plutôt une demi lune et deux vitrages,... **NEFERTITI** vous laissera le libre choix de vos envies et de vos souhaits.



NEFERTITI Réf. P04-C  
Vitrage dépoli

Bâtons de tirage avec ouverture à la clé en option.



NEFERTITI Réf. P06-A



NEFERTITI Réf. P04-B  
Vitrage dépoli



NEFERTITI Réf. P04-G  
Vitrage dépoli

NEFERTITI Réf. P06-A  
& fixes latéraux, vitrage dépoli

# Nos Classiques

COLLECTION **HORUS**

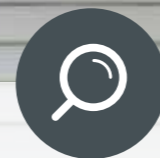


HORUS Réf. P20-A



HORUS Réf. P20-C  
Vitrage dépoli

HORUS Réf. P20-A



Un **embouti** profond et travaillé pour l'apparence **délicate** de la porte d'entrée **traditionnelle** en bois.

# Nos Classiques

COLLECTIONS **HESTIA & HÉRA**



HESTIA Réf. P42-A

HESTIA Réf. P41-B  
Vitrage ALYS  
& fixes latéraux, vitrage clair

## POUR UNE ENTRÉE SINGULIÈRE !



HESTIA Réf. P41-A



HESTIA Réf. P41-B  
Vitrage dépoli



HESTIA Réf. P42-B  
Vitrage dépoli



HÉRA Réf. P50-A



# Nos Classiques

COLLECTIONS **RAMSÈS & HERMÈS**

DES MODÈLES **MOULURÉS**  
QUI SUBLIMENT LE CHARME  
DES LIGNES **SYMÉTRIQUES**



**RAMSÈS** Réf. P08-C  
Vitrage dépoli



**HERMÈS** Réf. P19-B  
Vitrage ALYS

Vitrage  
**ALYS**



**RAMSÈS** Réf. P08-B  
Vitrage dépoli



**RAMSÈS** Réf. P08-A



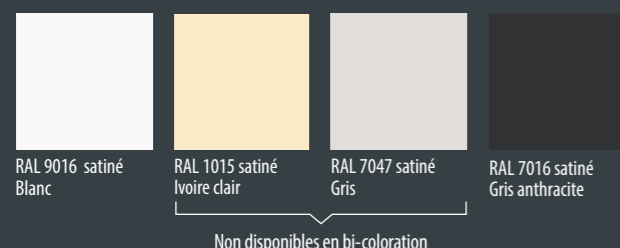
**HERMÈS** Réf. P19-A

# LES COULEURS

## Finition LAQUÉE

MONO-COLORATION (2 FACES) OU BI-COLORATION (AVEC PVC BLANC 1 FACE RAL 9016)

### Finition laquée SATINÉE

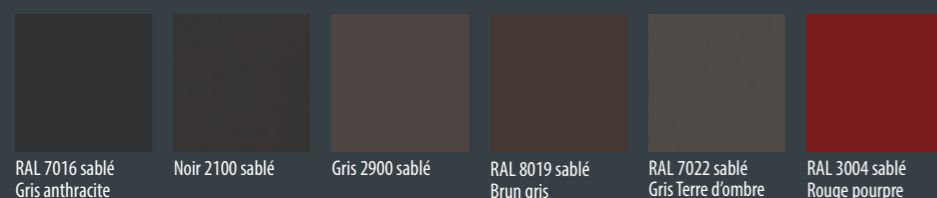


Non disponibles en bi-coloration

Pour les finitions laquées satinées :

- RAL 9016 satiné Blanc } Dormant PVC teinté masse (coloris équivalents RAL)
- RAL 1015 satiné Ivoire clair
- RAL 7047 satiné Gris } Dormant PVC plaxé Réf. 048 (équivalent RAL 7016 satiné)
- RAL 7016 satiné Gris anthracite

### Finition laquée SABLÉE



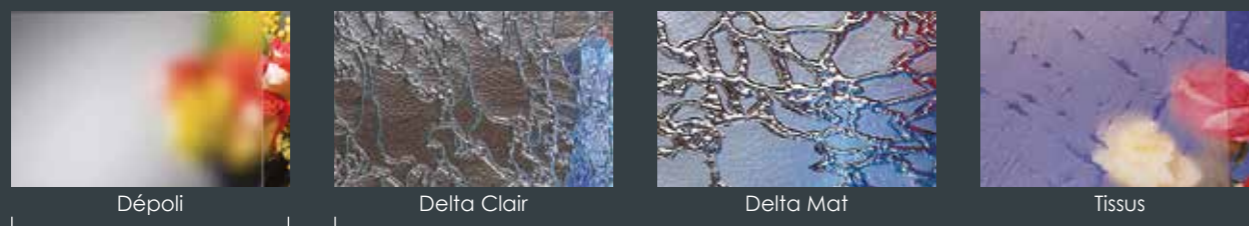
## Finition PLAXÉE

MONO-COLORATION (2 FACES) OU BI-COLORATION (AVEC PVC BLANC 1 FACE RAL 9016)



Uniquement disponibles pour les modèles EROS, ZEUS, ISIS (hormis modèle P10-A), HÉLIOS, ARTÉMIS, APOLLON, ATHÉNA et HADÈS

# LES VITRAGES



Vitrage standard conseillé SANS PLUS-VALUE

Uniquement disponibles pour les modèles Classiques AVEC PLUS-VALUE



Alys (verre taillé)

Uniquement disponible pour les modèles Classiques HESTIA P41-B, HESTIA P42-B et HERMES P19-B AVEC PLUS-VALUE

# LES ACCESSOIRES

## LES POIGNÉES



## LES BÂTONS DE TIRAGE



## LA POIGNÉE INTÉGRÉE



HÉLIOS Réf. P35-A  
Poignée intégrée PIA1 (en option)

Selon faisabilité et disponibilité ; pensez à vous renseigner.  
Les poignées intégrées sont centrées verticalement sur la hauteur.

# INDEX

Modèle	Page	Gamme	Style*	Collection
Abou Dabi Réf. 001-0	41	APOGÉE	C.	Impulsion
Acapulco Réf. 3260	34	APOGÉE	C.	Impulsion
Accra Réf. 3280	35	APOGÉE	C.	Impulsion
Adana Réf. 359-0	48, 49	APOGÉE	C.	Impulsion
Adelaïde Réf. 3220	35	APOGÉE	C.	Impulsion
Alexandrie Réf. 3180	35	APOGÉE	C.	Impulsion
Alicante 1	26	APOGÉE	C.	Sérénité
Amarillo Réf. 3080	35	APOGÉE	C.	Impulsion
Amman 0	13	APOGÉE	C.	Essentiel
Amman 1	13	APOGÉE	C.	Essentiel
Amman 2	13	APOGÉE	C.	Essentiel
Amsterdam 0	13	APOGÉE	C.	Essentiel
Amsterdam 1	12, 60	APOGÉE	C.	Essentiel
Amsterdam 2	12, 60	APOGÉE	C.	Essentiel
Andorre Réf. 015-0	41	APOGÉE	C.	Impulsion
Ankara Réf. 7200	28, 61	APOGÉE	C.	Impulsion
Annecy 101	65	RÉVÉRENCE	Cl.	Tradition
Annecy 102	64, 65, 79	RÉVÉRENCE	Cl.	Tradition
Annecy 103	65	RÉVÉRENCE	Cl.	Tradition
Antalya Réf. 3120	34	APOGÉE	C.	Impulsion
Antibes 175	77	RÉVÉRENCE	Cl.	Tradition
Antibes 176	77	RÉVÉRENCE	Cl.	Tradition
Antibes 177	77	RÉVÉRENCE	Cl.	Tradition
Anubis Réf. P12-A	100	CONTEMPLATIVE	C.	-
Anubis Réf. P12-C	100	CONTEMPLATIVE	C.	-
Anvers Réf. 7220	29	APOGÉE	C.	Impulsion
Apollon Réf. P33-A	104	CONTEMPLATIVE	C.	-
Apollon Réf. P33-C	104	CONTEMPLATIVE	C.	-
Apollon Réf. P33-D	104	CONTEMPLATIVE	C.	-
Arcachon Réf. Gag5	82	RÉVÉRENCE	Cl.	Intemporel
Artémis Réf. P32-A	103	CONTEMPLATIVE	C.	-
Artémis Réf. P32-D	103	CONTEMPLATIVE	C.	-
Asmara Réf. 019-0	41	APOGÉE	C.	Impulsion
Aspen 0	13	APOGÉE	C.	Essentiel
Aspen 1	13	APOGÉE	C.	Essentiel
Aspen 2	13	APOGÉE	C.	Essentiel
Athéna Réf. P36-A	105	CONTEMPLATIVE	C.	-
Athéna Réf. P36-C	105	CONTEMPLATIVE	C.	-
Athéna Réf. P36-D	105	CONTEMPLATIVE	C.	-
Athènes Réf. 7735	19	APOGÉE	C.	Intuition
Atlanta Réf. 7731	18	APOGÉE	C.	Intuition
Auckland 1	27	APOGÉE	C.	Sérénité
Austin Réf. 3140	35	APOGÉE	C.	Impulsion
Avarua Réf. 3000	35	APOGÉE	C.	Impulsion
Avignon Réf. GAJ4	82	RÉVÉRENCE	Cl.	Intemporel
Avranches 9	64, 65, 79	RÉVÉRENCE	Cl.	Tradition
Baltimore Réf. 056-0	42	APOGÉE	C.	Impulsion
Bamako Réf. 041-0	42	APOGÉE	C.	Impulsion
Barcelone Réf. 3320	35	APOGÉE	C.	Impulsion
Bari Réf. 063-0	43	APOGÉE	C.	Impulsion

Modèle	Page	Gamme	Style*	Collection
Belfast Réf. 062-0	43	APOGÉE	C.	Impulsion
Belgrade Réf. 043-0	42	APOGÉE	C.	Impulsion
Belize Réf. 081-0	45	APOGÉE	C.	Impulsion
Berlin Réf. 7280	29	APOGÉE	C.	Impulsion
Berne Réf. 1824 (mono) ou Réf. 584-0 (panneau)	43, 59	APOGÉE	C.	Impulsion
Bilbao 0	13	APOGÉE	C.	Essentiel
Bilbao 1	13	APOGÉE	C.	Essentiel
Bilbao 2	13	APOGÉE	C.	Essentiel
Bologne Réf. 057-0	42	APOGÉE	C.	Impulsion
Boston 0	13, 61	APOGÉE	C.	Essentiel
Boston 1	13	APOGÉE	C.	Essentiel
Boston 2	13	APOGÉE	C.	Essentiel
Brasilia Réf. 072-0	44	APOGÉE	C.	Impulsion
Brisbane Réf. 070-0	45	APOGÉE	C.	Impulsion
Bristol Réf. 074-0	45	APOGÉE	C.	Impulsion
Bruxelles Réf. 7260	30	APOGÉE	C.	Impulsion
Bucarest Réf. 073-0	44, 45	APOGÉE	C.	Impulsion
Buenos Aires Réf. 038-0	42	APOGÉE	C.	Impulsion
Buffalo Réf. 075-0	45	APOGÉE	C.	Impulsion
Cabourg 7	68	RÉVÉRENCE	Cl.	Tradition
Cabourg 8	68	RÉVÉRENCE	Cl.	Tradition
Cabourg 9	68	RÉVÉRENCE	Cl.	Tradition
Calcutta Réf. 3460	37	APOGÉE	C.	Impulsion
Cali Réf. 3480	37, 61	APOGÉE	C.	Impulsion
Cambridge Réf. 3360	34	APOGÉE	C.	Impulsion
Canberra Réf. 082-0	45	APOGÉE	C.	Impulsion
Cancun 0	13	APOGÉE	C.	Essentiel
Cancun 1	13	APOGÉE	C.	Essentiel
Cancun 2	12, 13	APOGÉE	C.	Essentiel
Cannes 6	66, 67	RÉVÉRENCE	Cl.	Tradition
Caracas 0	14	APOGÉE	C.	Essentiel
Caracas 1	14	APOGÉE	C.	Essentiel
Caracas 2	14	APOGÉE	C.	Essentiel
Cardiff 0	14	APOGÉE	C.	Essentiel
Cardiff 1	14	APOGÉE	C.	Essentiel
Cardiff 2	14	APOGÉE	C.	Essentiel
Carthagène Réf. 090-0	46	APOGÉE	C.	Impulsion
Cassis 4	66	RÉVÉRENCE	Cl.	Tradition
Cassis 5	66, 67	RÉVÉRENCE	Cl.	Tradition
Cassis 6	66	RÉVÉRENCE	Cl.	Tradition
Cherbourg 26L	69	RÉVÉRENCE	Cl.	Tradition
Cherbourg 26S	69	RÉVÉRENCE	Cl.	Tradition
Chicago 0	14	APOGÉE	C.	Essentiel
Chicago 1	14	APOGÉE	C.	Essentiel
Chicago 2	14	APOGÉE	C.	Essentiel
Cleveland Réf. 3520	37, 119	APOGÉE	C.	Impulsion
Cologne Réf. 3400	37	APOGÉE	C.	Impulsion
Colombo Réf. 083-0	45	APOGÉE	C.	Impulsion
Colombus 1	24	APOGÉE	C.	Sérénité

Modèle	Page	Gamme	Style*	Collection
Conakry Réf. 089-0	45	APOGÉE	C.	Impulsion
Constanta Réf. 086-0	45	APOGÉE	C.	Impulsion
Copenhague Réf. 3420	36	APOGÉE	C.	Impulsion
Cordoue Réf. 3440	37	APOGÉE	C.	Impulsion
Cork Réf. 3340	35	APOGÉE	C.	Impulsion
Cuzco Réf. 3380	35, 61	APOGÉE	C.	Impulsion
Dallas Réf. 093-0	46	APOGÉE	C.	Impulsion
Deauville Réf. GAb9	81	RÉVÉRENCE	Cl.	Intemporel
Delhi Réf. 110-0	46, 47	APOGÉE	C.	Impulsion
Derby Réf. 109-0	46	APOGÉE	C.	Impulsion
Detroit Réf. 094-0	46	APOGÉE	C.	Impulsion
Dili Réf. 102-0	46	APOGÉE	C.	Impulsion
Dionysos Réf. P39-A	103	CONTEMPLATIVE	C.	-
Dionysos Réf. P39-C	103	CONTEMPLATIVE	C.	-
Doha Réf. 095-0	46	APOGÉE	C.	Impulsion
Dubaï Réf. 118-0	47	APOGÉE	C.	Impulsion
Dublin Réf. 115-0	46	APOGÉE	C.	Impulsion
Dundee 0	14	APOGÉE	C.	Essentiel
Dundee 1	14	APOGÉE	C.	Essentiel
Dundee 2	11, 14, 15	APOGÉE	C.	Essentiel
Edimbourg Réf. 7739	21	APOGÉE	C.	Intuition
Edmonton 0	15	APOGÉE	C.	Essentiel
Edmonton 1	15	APOGÉE	C.	Essentiel
Edmonton 2	15	APOGÉE	C.	Essentiel
Eilat Réf. 3600	36, 37	APOGÉE	C.	Impulsion
Eros Réf. P00-A	96, 97	CONTEMPLATIVE	C.	-
Eros Réf. P00-B2	96	CONTEMPLATIVE	C.	-
Eros Réf. P00-B3	96	CONTEMPLATIVE	C.	-
Eros Réf. P00-B4	96	CONTEMPLATIVE	C.	-
Erquy 13	71	RÉVÉRENCE	Cl.	Tradition
Erquy 14	71, 79	RÉVÉRENCE	Cl.	Tradition
Erquy 15	71	RÉVÉRENCE	Cl.	Tradition
Espargos 0	17	APOGÉE	C.	Essentiel
Espargos 1	17	APOGÉE	C.	Essentiel
Espargos 2	17	APOGÉE	C.	Essentiel
Etretat 113	70	RÉVÉRENCE	Cl.	Tradition
Etretat 115	70	RÉVÉRENCE	Cl.	Tradition
Etretat 115PB	70, 79	RÉVÉRENCE	Cl.	Tradition
Etretat 116	71, 78	RÉVÉRENCE	Cl.	Tradition
Faro Réf. 7733	18	APOGÉE	C.	Intuition
Fidji Réf. 3620	37	APOGÉE	C.	Impulsion
Flores Réf. 7320	29	APOGÉE	C.	Impulsion
Francfort Réf. 7300	29	APOGÉE	C.	Impulsion
Freeport Réf. 3640	36	APOGÉE	C.	Impulsion
Fribourg 1	22	APOGÉE	C.	Sérénité
Gênes Réf. 7737	19	APOGÉE	C.	Intuition
Genève Réf. 7340	29	APOGÉE	C.	Impulsion
Gerone Réf. 113-0	47	APOGÉE	C.	Impulsion
Glasgow Réf. 112-0	46	APOGÉE	C.	Impulsion
Grasse 122	73, 79	RÉVÉRENCE	Cl.	Tradition

Modèle	Page	Gamme	Style*	Collection
Grasse 123	73	RÉVÉRENCE	Cl.	Tradition
Grenade Réf. 7743	20, 21	APOGÉE	C.	Intuition
Grenoble 16	72	RÉVÉRENCE	Cl.	Tradition
Grenoble 17L	72, 79	RÉVÉRENCE	Cl.	Tradition
Grenoble 17S	72	RÉVÉRENCE	Cl.	Tradition
Guérande 125	74, 75, 78	RÉVÉRENCE	Cl.	Tradition
Guérande 126	74	RÉVÉRENCE	Cl.	Tradition
Hadès Réf. P00-B1	107	CONTEMPLATIVE	C.	-
Hadès Réf. P00-D	106	CONTEMPLATIVE	C.	-
Hadès Réf. P00-E	106	CONTEMPLATIVE	C.	-
Hadès Réf. P45-D	106	CONTEMPLATIVE	C.	-
Hambourg Réf. 124-0	49	APOGÉE	C.	Impulsion
Hanoï Réf. 120-0	46	APOGÉE	C.	Impulsion
Hélios Réf. P35-A	102, 115	CONTEMPLATIVE	C.	-
Hélios Réf. P35-C	102	CONTEMPLATIVE	C.	-
Helsinki 1	23	APOGÉE	C.	Sérénité
Helsinki 2	23	APOGÉE	C.	Sérénité
Héra Réf. P50-A	111	CONTEMPLATIVE	Cl.	-
Hermès Réf. P19-A	113	CONTEMPLATIVE	Cl.	-
Hestia Réf. P41-A	111	CONTEMPLATIVE	Cl.	-
Hestia Réf. P41-B	111	CONTEMPLATIVE	Cl.	-
Hestia Réf. P42-A	111	CONTEMPLATIVE	Cl.	-
Hestia Réf. P42-B	111	CONTEMPLATIVE	Cl.	-
Honolulu Réf. 7043	30	APOGÉE	C.	Impulsion
Horus Réf. P20-A	110	CONTEMPLATIVE	Cl.	-
Horus Réf. P20-C	110	CONTEMPLATIVE	Cl.	-
Houston Réf. 233-0	41, 48	APOGÉE	C.	Impulsion
Ibiza 0	16	APOGÉE	C.	Essentiel
Ibiza 1	16	APOGÉE	C.	Essentiel
Ibiza 2	16	APOGÉE	C.	Essentiel
Indore Réf. 3720	37	APOGÉE	C.	Impulsion
Isis Réf. P10-A	101	CONTEMPLATIVE	C.	-
Isis Réf. P40-A	101	CONTEMPLATIVE	C.	-
Isis Réf. P43-A	93, 101	CONTEMPLATIVE	C.	-
Isis Réf. P43-B	101	CONTEMPLATIVE	C.	-
Isis Réf. P43-C	101	CONTEMPLATIVE	C.	-
Isola Réf. GAb4	82	RÉVÉRENCE	Cl.	Intemporel
Istanbul Réf. 3660	37, 61	APOGÉE	C.	Impulsion
Izmir Réf. 3700	37	APOGÉE	C.	Impulsion
Jacinto Réf. 7360	29	APOGÉE	C.	Impulsion
Jacksonville Réf. 3760	37	APOGÉE	C.	Impulsion
Jarnac Réf. GCn3	81	RÉVÉRENCE	Cl.	Intemporel
Jeddah Réf. 3780	37	APOGÉE	C.	Impulsion
Jerez Réf. 7380	31	APOGÉE	C.	Impulsion
Jersey Réf. 7240	30	APOGÉE	C.	Impulsion
Jixi Réf. 3800	38	APOGÉE	C.	Impulsion
Jodhpur 0	16	APOGÉE	C.	Essentiel
Jodhpur 1	16	APOGÉE	C.	Essentiel
Jodhpur 2	16	APOGÉE	C.	Essentiel
Johannesbourg Réf. 7041	30, 32	APOGÉE	C.	Impulsion

# INDEX

# INDEX

Modèle	Page	Gamme	Style*	Collection
Kiev Réf. 353-0	48	APOGÉE	C.	Impulsion
Kigali Réf. 355-0	49	APOGÉE	C.	Impulsion
Kingston Réf. 354-0	49	APOGÉE	C.	Impulsion
Kyoto Réf. 7045	28	APOGÉE	C.	Impulsion
La Baule 31 Réf. GDe4	81	RÉVÉRENCE	Cl.	Intemporel
Lagos Réf. 3820	38	APOGÉE	C.	Impulsion
Lahore Réf. 3840	38	APOGÉE	C.	Impulsion
Lausanne Réf. 357-0	48	APOGÉE	C.	Impulsion
Le Caire Réf. 3900	38	APOGÉE	C.	Impulsion
Le Cap Réf. 3920	38	APOGÉE	C.	Impulsion
Leeds Réf. 3880	38	APOGÉE	C.	Impulsion
Liège Réf. 358-0	49	APOGÉE	C.	Impulsion
Limassol 1	25	APOGÉE	C.	Sérénité
Limerick Réf. 364-0	50	APOGÉE	C.	Impulsion
Linz Réf. 374-0	50	APOGÉE	C.	Impulsion
Lisbonne Réf. 7400	30	APOGÉE	C.	Impulsion
Liverpool Réf. 362-0	50	APOGÉE	C.	Impulsion
Londres Réf. 7420	32	APOGÉE	C.	Impulsion
Los Angeles Réf. 3860	39	APOGÉE	C.	Impulsion
Louxor Réf. 7741	21	APOGÉE	C.	Intuition
Luxembourg Réf. 361-0	49	APOGÉE	C.	Impulsion
Madras Réf. 3940	38	APOGÉE	C.	Impulsion
Madrid Réf. 4000	38	APOGÉE	C.	Impulsion
Magenta Réf. GAa6	81	RÉVÉRENCE	Cl.	Intemporel
Malaga Réf. 4060	40	APOGÉE	C.	Impulsion
Malé Réf. 366-0	50	APOGÉE	C.	Impulsion
Manille Réf. 4040	38	APOGÉE	C.	Impulsion
Marignane Réf. GCo6	83	RÉVÉRENCE	Cl.	Intemporel
Martignes Réf. GAm2	82	RÉVÉRENCE	Cl.	Intemporel
Melbourne Réf. 111-0	46	APOGÉE	C.	Impulsion
Menton Réf. GAh8	83	RÉVÉRENCE	Cl.	Intemporel
Mexico Réf. 4020	38	APOGÉE	C.	Impulsion
Miami Réf. 368-0	50	APOGÉE	C.	Impulsion
Milan Réf. 3980	38	APOGÉE	C.	Impulsion
Mimizan Réf. GAo8	82	RÉVÉRENCE	Cl.	Intemporel
Minsk Réf. 372-0	50	APOGÉE	C.	Impulsion
Montréal Réf. 373-0	50	APOGÉE	C.	Impulsion
Moorea Réf. 367-0	51, 60	APOGÉE	C.	Impulsion
Moscou Réf. 477-1	52	APOGÉE	C.	Impulsion
Munich Réf. 378-0	50	APOGÉE	C.	Impulsion
Nadi Réf. 534-0	52	APOGÉE	C.	Impulsion
Nantes Réf. GAa8	81	RÉVÉRENCE	Cl.	Intemporel
Naples Réf. 522-1	53	APOGÉE	C.	Impulsion
Nashville Réf. 533-0	52	APOGÉE	C.	Impulsion
Nassau Réf. 518-0	52, 53	APOGÉE	C.	Impulsion
Nefertiti Réf. P04-A	108	CONTEMPLATIVE	Cl.	-
Nefertiti Réf. P04-B	109	CONTEMPLATIVE	Cl.	-
Nefertiti Réf. P04-C	109	CONTEMPLATIVE	Cl.	-
Nefertiti Réf. P04-F	109	CONTEMPLATIVE	Cl.	-
Nefertiti Réf. P04-G	109	CONTEMPLATIVE	Cl.	-

Modèle	Page	Gamme	Style*	Collection
Nefertiti Réf. P06-A	108, 109	CONTEMPLATIVE	Cl.	-
Nefertiti Réf. P19-B	113	CONTEMPLATIVE	Cl.	-
New York Réf. 7440	33	APOGÉE	C.	Impulsion
Nice 31 Réf. GDe8	81	RÉVÉRENCE	Cl.	Intemporel
Nicosi Réf. 7460	31, 33	APOGÉE	C.	Impulsion
Nouméa Réf. 4080	40, 51	APOGÉE	C.	Impulsion
Orlando Réf. 4100	40	APOGÉE	C.	Impulsion
Osaka Réf. 376-0	50	APOGÉE	C.	Impulsion
Osiris Réf. P12-D	100	CONTEMPLATIVE	C.	-
Oslo Réf. 7480	32	APOGÉE	C.	Impulsion
Ottawa Réf. 7500	33	APOGÉE	C.	Impulsion
Ouistreham 34 bis	75	RÉVÉRENCE	Cl.	Tradition
Ouistreham 35	75	RÉVÉRENCE	Cl.	Tradition
Oulu Réf. 4120	40	APOGÉE	C.	Impulsion
Oxford 1	22, 23	APOGÉE	C.	Sérénité
Palerme Réf. 4140	40	APOGÉE	C.	Impulsion
Panama Réf. 556-1	53	APOGÉE	C.	Impulsion
Papeete Réf. 535-0	53	APOGÉE	C.	Impulsion
Pékin Réf. 557-0	53	APOGÉE	C.	Impulsion
Penang Réf. 536-0	53	APOGÉE	C.	Impulsion
Perth Réf. 537-0	53	APOGÉE	C.	Impulsion
Phoenix Réf. 4160	41	APOGÉE	C.	Impulsion
Phuket Réf. 556-0	53	APOGÉE	C.	Impulsion
Pise Réf. 557-1	53	APOGÉE	C.	Impulsion
Pornic Réf. GCo5	82, 83	RÉVÉRENCE	Cl.	Intemporel
Portland Réf. 558-1	54	APOGÉE	C.	Impulsion
Porto 0	17	APOGÉE	C.	Essentiel
Porto 1	17	APOGÉE	C.	Essentiel
Porto 2	17	APOGÉE	C.	Essentiel
Poséidon Réf. P38-A	105	CONTEMPLATIVE	C.	-
Poséidon Réf. P38-C	4, 104, 105	CONTEMPLATIVE	C.	-
Prague Réf. 557-2	54	APOGÉE	C.	Impulsion
Pretoria Réf. 556-2	53	APOGÉE	C.	Impulsion
Quiberon 178	76	RÉVÉRENCE	Cl.	Tradition
Quiberon 179	76, 77	RÉVÉRENCE	Cl.	Tradition
Quiberon 180	76	RÉVÉRENCE	Cl.	Tradition
Quito Réf. 558-0	54	APOGÉE	C.	Impulsion
Ramsès Réf. P08-A	112, 113	CONTEMPLATIVE	Cl.	-
Ramsès Réf. P08-B	113	CONTEMPLATIVE	Cl.	-
Ramsès Réf. P08-C	112	CONTEMPLATIVE	Cl.	-
Reno 1	25	APOGÉE	C.	Sérénité
Rhodes Réf. 560-0	54	APOGÉE	C.	Impulsion
Richmond Réf. 4180	41	APOGÉE	C.	Impulsion
Riga 1	26	APOGÉE	C.	Sérénité
Rimini Réf. 561-0	54	APOGÉE	C.	Impulsion
Rio 0	17	APOGÉE	C.	Essentiel
Rio 1	17	APOGÉE	C.	Essentiel
Rio 2	17	APOGÉE	C.	Essentiel
Rome Réf. 7520	33	APOGÉE	C.	Impulsion
Rotterdam Réf. 559-0	54	APOGÉE	C.	Impulsion

Modèle	Page	Gamme	Style*	Collection
Saint-Brieuc 30 Réf. GCx6	81	RÉVÉRENCE	Cl.	Intemporel
Saint-Brieuc 31 Réf. GCx7	63	RÉVÉRENCE	Cl.	Intemporel
Sainte-Maxime Réf. GAf5	81	RÉVÉRENCE	Cl.	Intemporel
Saint-Malo Réf. GAc4	81	RÉVÉRENCE	Cl.	Intemporel
Saint-Tropez Réf. GAs9	82	RÉVÉRENCE	Cl.	Intemporel
Salamanque Réf. 568-0	56	APOGÉE	C.	Impulsion
Sangatte Réf. GAb5	83	RÉVÉRENCE	Cl.	Intemporel
Santander Réf. 567-0	55	APOGÉE	C.	Impulsion
Santiago Réf. 562-0	54	APOGÉE	C.	Impulsion
Seattle Réf. 108-0	46	APOGÉE	C.	Impulsion
Séoul Réf. 563-0	54, 55	APOGÉE	C.	Impulsion
Sète Réf. GAn5	83	RÉVÉRENCE	Cl.	Intemporel
Séville Réf. 564-0	55	APOGÉE	C.	Impulsion
Shanghai Réf. 375-0	50	APOGÉE	C.	Impulsion
Singapour 1	26	APOGÉE	C.	Sérénité
Split Réf. 566-0	55	APOGÉE	C.	Impulsion
Sydney 1	25	APOGÉE	C.	Sérénité
Tirana Réf. 569-0	56	APOGÉE	C.	Impulsion
Tokyo Réf. 572-0	56	APOGÉE	C.	Impulsion
Toronto Réf. 573-0	56	APOGÉE	C.	Impulsion
Toscane Réf. 575-0	56	APOGÉE	C.	Impulsion
Toulon 31 Réf. GCy2	80, 81	RÉVÉRENCE	Cl.	Intemporel
Toulouse Réf. GAb7	81	RÉVÉRENCE	Cl.	Intemporel
Trinidad Réf. 577-0	56, 57	APOGÉE	C.	Impulsion
Tripoli Réf. 576-0	57	APOGÉE	C.	Impulsion
Trouville Réf. GAb3	81	RÉVÉRENCE	Cl.	Intemporel
Tucson Réf. 571-0	56	APOGÉE	C.	Impulsion
Turin Réf. 578-0	52, 56	APOGÉE	C.	Impulsion
Ushuaïa Réf. 579-0	57	APOGÉE	C.	Impulsion
Valence Réf. 580-0	57	APOGÉE	C.	Impulsion
Vancouver Réf. 581-0	57	APOGÉE	C.	Impulsion
Varadero Réf. 589-0	58	APOGÉE	C.	Impulsion
Varsovie Réf. 588-0	59	APOGÉE	C.	Impulsion
Venise Réf. 7540	33, 34	APOGÉE	C.	Impulsion
Vérone Réf. 586-0	59	APOGÉE	C.	Impulsion
Vienne Réf. 590-0	7, 58	APOGÉE	C.	Impulsion
Vientiane Réf. 583-0	57	APOGÉE	C.	Impulsion
Vilnius Réf. 591-0	59	APOGÉE	C.	Impulsion
Wellington 1	27	APOGÉE	C.	Sérénité
Yalta Réf. 7560	32	APOGÉE	C.	Impulsion
Yokohama Réf. 4300	41, 60	APOGÉE	C.	Impulsion
Zagreb Réf. 1823	59	APOGÉE	C.	Impulsion
Zanzibar Réf. 587-0	59	APOGÉE	C.	Impulsion
Zeus Réf. P00-M	99	CONTEMPLATIVE	C.	-
Zeus Réf. P00-NA	99	CONTEMPLATIVE	C.	-
Zeus Réf. P00-NC	99	CONTEMPLATIVE	C.	-
Zeus Réf. P00-RA	98, 99	CONTEMPLATIVE	C.	-
Zeus Réf. P00-RB	99	CONTEMPLATIVE	C.	-
Zeus Réf. P00-RC	94, 99	CONTEMPLATIVE	C.	-
Zurich Réf. 4320	40	APOGÉE	C.	Impulsion

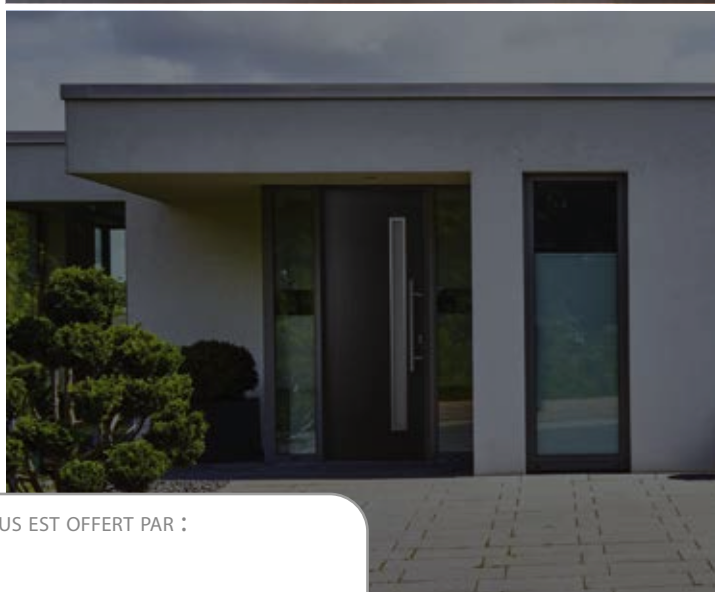
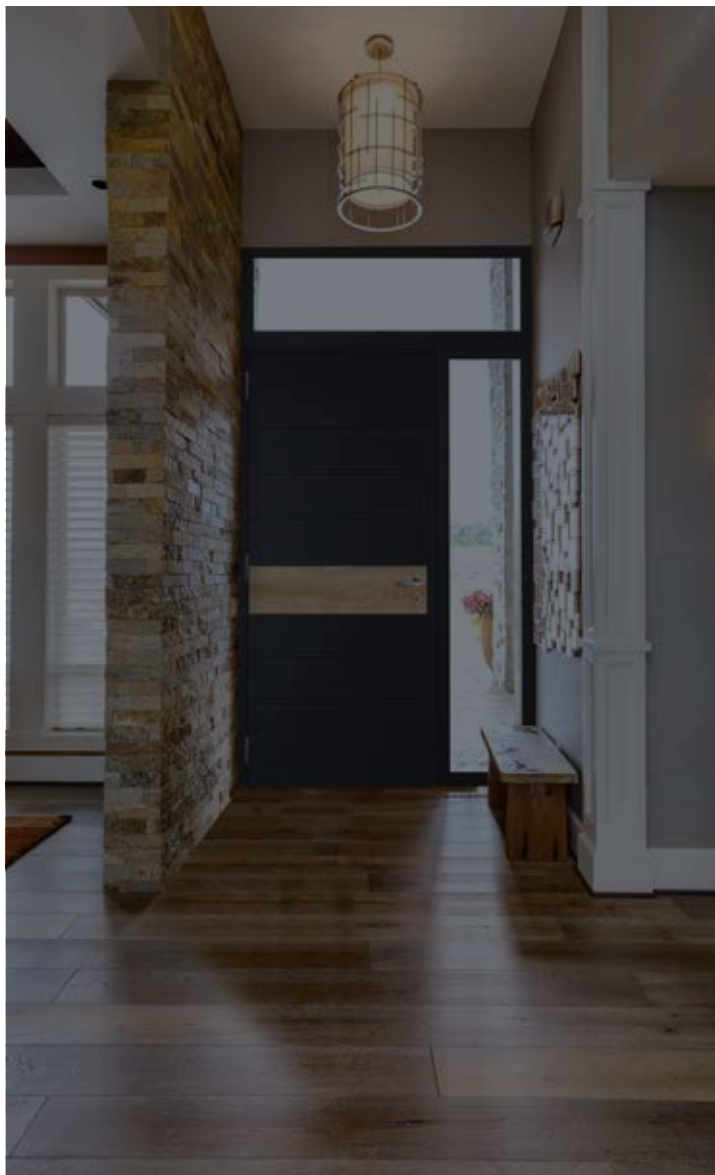
# INDEX



**CLEVELAND** Réf. 3520  
Insert inox et vitrage dépoli

# PORTES D'ENTRÉE

ALU • PVC • ACIER



CE CATALOGUE VOUS EST OFFERT PAR :

